

# BPLAS HABER

"Her fabrika bir kaledir"



20  
23

Yıl: 14  
Sayı: 42

Temmuz - Aralık 2022

ÜÇ AYDA BİR YAYIMLANIR,  
ÜCRETSİZ BÜLTENİR.

# İçindekiler

Temmuz - Aralık 2022



**Başkandan Mesaj** 04

**Plastikler Geleceği  
Şekillendiriyor** 06  
K 2022 Düsseldorf

**BPLAS ve PHI Metal  
Göz Doldurdu** 08  
IZB Wolfsburg

**Supplier Day** 10  
Stellantis Tychy POLONYA

**Üretime Başladı** 12  
BPLAS Gölcük Fabrikası



**Enerji Sektöründeki  
Gelişmeler** 14  
Özhan ÖLCAY

**Kalite Eğitimleri** 19  
BPO

**Plasikler ve Hayatımız** 18  
Yasemin GÜNDOĞDU CEYLAN

**Havacılık Sektörü ve Uçuş  
Eğitiminde Çağdaş  
Yaklaşımlar** 20  
FENIX



**Havacılık Sektörü Hızlı Bir Gelişim İçerisinde** 24

**Eğiticinin Eğitimi** 26  
BPO

**Bursa Soroptimist ve Kolayca** 28  
Zey-Tur-San

**Yerli Otomobil TOGG'un Açılışı** 30  
Line TV



**Kültürel Miras** 34  
Şirket-i Hayriye

**Turizm Çalışanlarının Ülke Ekonomisine Katkısı** 38  
Gezi

**Klasik Otomobil Müzesi** 42  
75 Yıllık Ferrari Efsanesinin En Duygusal Modeli

**Mevsimsel Grip** 44  
Influenza Virüs Enfeksiyonu

**“Güzellik Her Yerde Aranılan Bir Konuktur”** 46

**Yayın Kurulu Lideri**  
Levent CEYLAN

**Editör**  
Dilek İLHAN  
B.E.R.K. A.Ş. - Line TV

**Üyeler**  
Levent CEYLAN  
Aysel BAŞAK  
Sibel SARPER  
Dilek İLHAN  
Erdal CAN

**Katkıda Bulunanlar**  
Turgay TÜFEKÇİOĞLU  
Özhan OLCAY  
Can ÖZPEHLİVAN  
Alp KIZILSU  
Serdar AYDIN  
Erdoğan TAN  
Vedat AKGÜN  
Levent CEYLAN  
Hakan ÖZDAMAR  
Yasemin GÜNDOĞDU CEYLAN  
Alptekin ÇELİK  
Semih SORAN  
Hayrettin TOPEL  
Dilek İLHAN  
Aysel BAŞAK  
Sibel SARPER  
Seda ÇAKARSIN

**Grafik Tasarım**  
Erdal CAN  
B.E.R.K. A.Ş. - Line TV

**Baskı**  
reklamland



BPLAS Haber, Gökçen Grup içinde, faaliyetlerinin çalışanları arasında paylaşımı ve gelişimi amacıyla hazırlanmış bir bültendir.

**Bu dergideki yazı ve resimler kaynak belirtmek suretiyle kullanılabilir.**



**M. CELAL GÖKÇEN**  
BPLAS A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı

2022 yılının sonuna yaklaştığımız bu zamanda geriye dönüp baktığımızda 2020 yılında başlayan pandeminin gerek dünya gerekse ülkemizdeki etkilerinin yeni yeni geçmeye başladığını, öte yandan dolaylı etkilerinin ise halen sürdüğünü söylememiz mümkün gözüküyor. Otomotiv sektöründe ise pandemi sonrası artan talebin, tedarik zincirinde yaşanan sıkıntılar sebebiyle tam olarak karşılanamadığını, araç üretiminde aksamalar olduğunu görüyoruz. Bu süre içinde BPLAS olarak aldığımız tedbirler neticesinde gerek geçtiğimiz iki yılı, gerekse bu yılı hem çalışanlarımıza hem de müşterilerimize hiçbir sıkıntı yaşatmadan geçirdiğimizi görmek de bizi mutlu ediyor.

Bu yoğun ortamda, Türk otomotiv endüstri adına iki güzel haber bizleri ziyadesiyle mutlu etti. Bunlardan ilki Temmuz ayında Koç Holding ile Ford Motor Company arasında imzalanan sözleşme çerçevesinde Ford Craiova fabrikasının Ford Otosan sorumluluğuna geçmesi ile, Türk otomotiv sanayinin sadece araç ve parça ihracatı anlamında değil, yurtdışında

ticari vasıta ve binek otomobil üretimini de yapması açısından önemli bir eşik geçildi. Ford Motor Company'nin Ford Otosan'a duyduğu güvenin bir parçası kabul ettiğimiz şirketimizin Ford Otosan'ın Ford Craiova'da yapılacak projelere desteği her seviyede devam edecek. Bu yatırımın başta Ford Otosan olmak üzere sektöre hayırlı olmasını diliyoruz.

Diğer güzel haberse, Türkiye'nin ilk %100 yerli sermayeli otomotiv markası olan TOGG'un Gemlik'teki fabrikası'nın açılışı ve yeni modelin üretime başlaması idi. Cumhuriyetin 99. yılında açılan yeni yatırımın sadece ilk yerli marka olması değil, dünyada yeni yeni gelişmeye girmeye başlayan elektrikli araç segmentinde yer alması da Türk otomotiv sanayinin geldiği noktadan gözdən kaçırılmaması gerekiyor. TOGG'un yeni modelinde önemli plastik parçaların sağlayıcısı da olan şirketimiz; sanayimizin "yeni fidanın" ülkemize hayırlı olmasını dilerken, bu gelişimde paydaşlarımızla olan yakın işbirliği ve teknolojik ilerlemeye desteğini bir kez daha ortaya koymuştur.

**BUVHA**  
BURSA UZAY VE HAVACILIK



# HAYALLERİNİZDEN VAZGEÇMEYİN

BURSA UZAY VE HAVACILIK



K 2022 Düsseldorf

## Plastikler Geleceği Şekillendiriyor



Plastik ve kauçuk endüstrisinin üç yıl sonra küresel düzeyde kişisel bilgi alışverişinde bulunabildiği, K 2022 Düsseldorf 3.037 katılımcı ile gerçekleştirildi.

**Ş**irketler, olağanüstü iyi ilişkiler ve ticaret ziyaretçileri adına yatırım yapma konusunda net bir isteklilik, gelecek vaat eden yeni müşteri ilişkilerinin kurulması ve bazıları kendiliğinden olan çok sayıda iş anlaşması görüşmeleri gerçekleştirdi.

“Bir kez daha Düsseldorf’taki K fuarı en yüksek beklentileri karşıladı. İyi sonuçtan memnun olan Messe Düsseldorf Genel Müdürü Erhard Wienkamp, küresel plastik ve kauçuk endüstrisinde hala en uluslararası, en eksiksiz ve en yenilikçi ticaret fuarı olduğunu söylüyor ve ekliyor: “Ticaret fuarı etkileyici bir şekilde kişisel ağ oluşturmanın,

tesadüfi karşılaşmaların ve fiziksel marka ve ürün deneyiminin ne kadar değerli olduğunu gösterdi. K 2022’nin sektördeki inovasyonun itici gücü olarak güçlü sinyaller verebildiğinden ve katılımcılarımızın yüksek karar verme yetkisine sahip çok sayıda uluslararası müşteriyle iş yaptığından çok memnunuz.”

Tüm kıtalardan 176.000 ticari ziyaretçi, en önemli endüstri et-

kinliği için Düsseldorf’a geldi. K 2022’deki uluslararası konukların oranı sürekli olarak yüzde 70’in üzerindeydi.

Bu yılki K fuarının ticari ziyaretçileri 157 ülkeden Ren Nehri kıyısına geldi. Almanya’ya ek olarak, Avrupa’dan ziyaretçi tarafında güçlü bir şekilde temsil edilen ülkeler Hollanda, İtalya, Türkiye, Fransa, Belçika,





Polonya ve İspanya idi. Uluslararası ticaret ziyaretçileri arasında denizaşırı ülkelerden yüzde 42'lik bir paya sahip olan K'nin erişimi her zamanki gibi güçlü. Özellikle Doğu Asya bölgesinden gelen konuklar, karantina düzenlemeleri nedeniyle bu ülkelerdeki mevcut zor koşullar nedeniyle K'da üç yıl öncesine göre daha az temsil edilirken, K 2022'de ABD, Brezilya ve Hindistan'dan çok sayıda ziyaretçi ağırlandı.

Ticaret fuarının sekiz günü boyunca, bu yılki K'nin sıcak konularının seçimi, döngüsel ekonomi, iklim koruması ve dijitalleşme konusunda tam olarak doğru olduğu ortaya çıktı. Yatırım niyetleri söz konusu olduğunda ise işleme ve geri dönüşüme yönelik makine ve ekipmanlar yüzde 43 ile öne çıktı. Odak noktası özellikle sürdürülebilirlik üzerineydi, aynı zamanda üretimde geri dönüşüm yönetimi ve enerji/kaynak verimliliği üzerindeydi. Karar vericilerin yaklaşık yüzde 40'ı dekarbonizasyon konusunda ilgilendiklerini belirtti.

Bilim Kampüsünde, K 2022'ye hem katılımcılara hem de ziyaretçilere, plastik ve kauçuk sektöründeki bilimsel faaliyetler

ve sonuçlar hakkında yoğun bir genel bakış sunuldu. Çok sayıda üniversite, enstitü ve finansman kuruluşu doğrudan diyalog fırsatı sundu.

Düsseldorf'taki bir sonraki K, 8-15 Ekim 2025 arasında gerçekleşecek.



*BPLAS ve PHI Metal*

## IZB Wolfsburg'da Göz Doldurdu



Yüzlerce otomotiv tedarikçi firmasını bir araya getiren IZB Wolfsburg Fuarı'nda ürünlerini vitrine çıkararak BPLAS ve PHI firmaları ortak stand açarak, fuara gelen ziyaretçilerden tam not aldı.

**B**u yıl 11-13 Ekim tarihleri arasında Volkswagen'in merkezi konumundaki Wolfsburg / Almanya'da gerçekleştirilmiş olan "11 International Supplier Fair (IZB 2022)" fuarında BPLAS & PHI Metal olarak ortak stand açarak, 3. Hol-3203 numaralı standta ürünlerimizi sergiledik.

Fuar süresince potansiyel müşterilerimiz ile birebir görüşerek, ürünlerimizi de fiziki olarak kendilerine tanıtmaya fırsatını yakaladık.

3 gün süren IZB 2022 Fuarı, 37 ülkeden 940 katılımcı ile ger-





çekleştirilmiş olup, fuarı toplamda yaklaşık olarak 43.000 kişi ziyaret etmiştir.

Türkiye'nin 19 firma ile yer almış olduğu fuarda, yeni nesil teknolojilerden, Otonom Sürüş Teknolojileri, IoT, E-mobilite, yazılım ve Endüstri 4.0 teknolojileri üzerine firmalar yeteneklerini, kabiliyetlerini ve geliştirmiş oldukları yeni uygulama ve ürünlerini de sergileme imkanı buldular.



## Stellantis Tychy Fabrikası / POLONYA Supplier Day



Stellantis Tychy Fabrikasında 5-6 Ekim 2022 tarihleri arasında Supplier Day düzenlenmiştir.

364 Projesi tedarikçileri için yapılmış olan Supplier Day etkinliğinde proje planı, hedefler ve beklentiler Stellantis yöneticileri tarafından çeşitli sunumlar ile aktarılmıştır.

Proje kapsamında üretilecek olan araç modeli de yine katılım sağlayan firma yöneticilerine tanıtılarak inceleme fırsatı tanınmıştır.

Etkinliğe İş Geliştirme ve Yeni Projeler Direktörümüz ve Üretim Müdürümüz katılım sağlamıştır.

Ayrıca etkinliğe Türkiye'den katılım sağlayan tek firma BPLAS olmuştur.



# İTÜ ZES Güneş Arabası Ekibi Avrupa Üçüncülüğü



İTÜ ZES Güneş Arabası Ekibimiz Belçika'da katıldığı iLumen European Solar Challenge 2022'de ilk üçe girmeyi başararak, ülkemize büyük gurur yaşattı

İstanbul Teknik Üniversitesi (İTÜ), öğrenci proje takımlarının ardı ardına kazandığı ödüllere bir yenisini daha ekledi. Alanında en zorlu yarışmalardan sayılan iLumen European Solar Challenge 2022 (iESC 2022) bu yıl Belçika'da 17-18 Eylül 2022 tarihleri arasında düzenlendi. İTÜ ZES Güneş Arabası Ekibimiz, ülkemizi temsil ettiği bu uluslararası yarışmanın "24 Saat Etabı"nda üçüncülüğe layık bulundu.

## Yarışmanın en çok tur atan üçüncü ekibi

ARIBA ZES X adlı aracıyla yarışan İTÜ ZES Güneş Arabası Ekibi, 24 saatte 257 tur atarak yarışmanın en çok tur atan üçüncü ekibi oldu. Takımının başarısı hakkında değerlendirmelerde bulunan takım danışmanı Dr.

Öğr. Üyesi Alper Tolga Çalık, yarışmaya büyük bir özveri ve disiplinle hazırlanıldıklarını aktararak, bu başarının da verilen büyük emeğin karşılığı olduğunu söyledi. Yarışma öncesi İstanbul'dan başlayarak Bursa, Eskişehir, Konya ve Ankara illeri ile devam eden güzergâhta katıldıkları büyük hazırlık turunu hatırlatan Dr. Çalık, Avrupa Güneş Arabaları Yarışması öncesi ve sırasında yaşananları şöyle anlattı: "Yarışma öncesi gelecek nesillere daha iyi bir dünyanın mümkün olduğu mesajını vermek amacıyla 'ARIBA

ZES X' ile katıldığımız bu büyük tur bizim için güzel bir test ve motivasyon kaynağı oldu. Bu turun Avrupa Güneş Arabaları Yarışması'nda elde ettiğimiz başarıda büyük bir rolü olduğunu düşünüyoruz" dedi.

## BPLAS, İTÜ ZES Güneş Arabası Gümüş Sponsor Kategorisinde

BPLAS olarak aracın jant kalıbının üretilmesini üstlenerek İTÜ ZES Güneş Arabası Ekibinin gümüş sponsor kategorisinde yer almaktayız.



# BPLAS Gölcük Fabrikası Üretime Başladı



Gölcük Hisareyn mevkiinde 24.500m<sup>2</sup> arazi üzerinde toplam 12.800m<sup>2</sup> kapalı alan olarak kurulan BPLAS Gölcük fabrika binası FO Yeniköy fabrikasına 1,4km (3dk.) uzaklıktadır.

**F**abrika binası aynı alanda Enjeksiyon, Blow molding üretimi yapabilecek ve enjeksiyon parçalarının boyanabileceği bir Boyahane alt yapısına hazır olarak yapılmıştır. Bölgenin deprem ve denize yakınlığından dolayı özel inşaat uygulamaları ile Pekintaş şirketler grubunun ürettiği betonarme bina elemanları ve Aluform tarafından üretilen yangına karşı dayanıklı cephe ve Çatı panelleri ile imalatı gerçekleştirilmiştir.

İdari bina tasarımları Mimar Oya Karafakioğlu tarafından yapılmıştır.

Fabrika binasının imalatında;

- Toplam 25.500m<sup>3</sup> Dolgu,
- 140.000 kg Demir,
- 506 Adet Kolon altı kazık (Her biri 15 mt. Boyunda),

- 1.952 Adet Zemin altı kazık (Her biri 10 mt. Boyunda),
- Toplam 13.800m<sup>3</sup> Beton kullanılmıştır.





# Dünya'da ve Türkiye'de Enerji Sektöründeki Gelişmeler, Sanayicilerden Beklentiler



Ocak 2022'den beri Türkiye'de enerji fiyatları, elektrik fiyatları tam üç mislinden fazla arttı. 1 lira ödeyen bir sanayici bugün 3 lira ödemekle karşı karşıya...

## Enerji arz ve talebinin dünyadaki durumu

Bize yakın bir coğrafya olarak Avrupa'yı incelersek; yak-

laşık 25 cent civarında olan Türkiye'deki enerji fiyatlarının Batı Avrupa ülkelerinde 75 cent civarında olduğunu, Doğu Avrupa ülkelerinde de bu rakamın aşağı yukarı 60 centler civarında olduğunu görüyoruz.

Tükettiğimiz kadar elektriği doğal kaynaklardan, yenile-

nebilir enerji kaynaklarından üretmek bir mecburiyet hatta zaruret haline geldi. Bu bakımdan, enerji arz ve talebi olarak hadiseye bakmak durumunda olduğumuzu da, giderek yükselmesi muhtemel enerji ve elektrik fiyatlarının ve giderek kendi enerjisini üreten firmaların avantajının büyüyeceğini çok



**Özhan Olcay**  
PEKİNİTAŞ GRUP CEO'SU

Özhan OLCAY, 1965 yılında İstanbul'da doğdu. 1988 yılında Cornell Üniversitesi İnşaat Mühendisliği Bölümü'nden mezun oldu.

1987-1988 yılları arasında Cornell Üniversitesi'nde Matematik ve Türkçe Öğretmeni asistanı olarak çalıştı. 1989-1991 yılları arasında ATSI INC. Buffalo'da Uluslararası İş Geliştirme Müdürü olarak çalıştı. 1993'e kadar Marmaris Türkiye Kartal Otel Projesi'nden sorumluydu. 1993'ten 1999'a kadar Pekintaş Grubu'nda pek çok pozisyonda çalıştı, 1999 yılında Genel Müdür ve Grup CEO'su olarak atandı.

Evli ve 2 çocuk babası olan Olcay, İngilizce ve Almanca bilmektedir.

fazla kahin olmaya gerek kalmadan öngörebiliriz.

### Güneş Panelleri ve Enerji Yatırımlarının Faydaları

Teşvik belgesinin üç ana büyük avantajı;

- 1) Vergisini % 30 oranında eksik ödemek.
- 2) KDV'den yatırımının tamamının muaf olması.
- 3) Altı yıl boyunca SSK vs. gibi vergi imkanlarından muaf tutulması.

Verginizin %30 daha az ödenmesi demek. %22 yerine 7 puandan daha aşağı vergi ödememiz, %15 vergi ödemeniz anlamına geliyor. Güneş enerjisi yatırımı, Türkiye'de Bursa bölgesinde yaklaşık olarak 3-3,5 sene de geri dönüyor. Üstüne yatırım teşvik belgesi avantajları eklendiğinde, bir de amortisman olarak da yatırımınızı gene nizamınıza ekleyip de bunun finansal avantajlarını, muhasebe sistemi yansıttığında, reddedilmesi çok zor bir teklif haline geliyor bu yatırım.

### Sürdürülebilirlik

Önümüzdeki kış aylarında, şu anda bizim doğalgaz açısından baktığımızda büyük bir problemimiz yok gibi gözükmesine rağmen, Putin'in iki dudağının arasındayız. Bu bakımdan yapılacak öz tüketime yönelik yatırımlar, kumbaraya atılan bir para gibi veya bir sigorta poliçesinin satın alınması gibi düşünülmeli gereken yatırımlar.

2023 senesinden sonra imzalamış olduğumuz Kyoto Protokolü çerçevesinde, sınırda karbon kontrolü ve Bordür Protokolü'ne tabiyiz. Yani gelecek bir müşterimiz bize diyecek ki! bu cep telefonunu çok güzel üretiyorsun ama senden almak-



tan vazgeçtim. Çünkü senin karbon emisyonunun, karbon ayak izin kontrollü olarak baktığımızda doğru ve yeterli değil, bu bakımdan biz artık seninle olan alışverişimizi durduruyoruz. Rakibin olan Ahmet Bey'le ticaretimize başlıyoruz. Çünkü kendisi yenilenebilir enerji kaynaklarıyla üretim yapıyor ve karbon ayak izi protokolüne uygun davranan, bu çerçevede bize belgelerini ispat edebilen bir yapıya sahip.

Ekolojik sorumluluklarımız var. Devraldığımız dünyamızı, şehirlerimizi, köylerimizi, yaşayıp büyüdüğümüz bölgelerimizi, bizden sonra gelen nesillere, devraldığımız gibi tekrar devretme mecburiyetimiz ve sorumluluğumuz da var.

Borular döşememize, rafine-riler kurmamıza, ham petrolü saflaştırmamıza, doğalgazı taşımamıza da gerek yok. Bizim de güneşimiz var, üstelik çok daha kuvvetli, çok daha büyük, çok daha temiz, kolay bir kaynak.

Türkiye'deki bütün güneş santallerinin toplam kapasitesi 9 Gigawatt (GW) yani 9 bin Megawatt (MW). Bizim en kötü noktamız Karadeniz (güneş olarak), Almanya'nın en iyi noktası Bayern eyaleti. İkisi arasında Türkiye lehine ışınım farkı var. Güneşi kötü olan Almanya'da şu anda çalışan kurulu kapasite 63 Gigawatt yani 63 bin MW. Güneşi bol ve iyi Türkiye'de şu anda kurulu kapasite 9 bin MW. Bir tanesini 60 bin, bir tanesini 10 bin kabul edelim, 6 katı gerideyiz. yani yaklaşık %50 daha iyiyiz, %600 daha geride-





yiz. Böyle baktığımız takdirde, Türkiye'nin 100 GW'a ulaşması için önünde hiçbir engel yok. 100 GW'a ulaşırsak ne olur? Her yıl 60 milyar dolar paramız cebimizde kalır. Türkiye enerji ithalatına, doğalgaz ve petrol ithalatına ekstradan sadece elektrik üretmek için yılda 60 milyar dolar para ödüyor. 10 sene ödemezseniz 600 milyar yapar. Ne dış borcumuz kalır, ne bir şeyimiz kalır.

### **Enerjiyi Depolama**

Niçin depolamaya ihtiyacımız olduğunu daha iyi anlatabilmek adına, 100 bin MW kurulu gücümüz var, çeşitli kaynaklardan oluşuyor. İçerisinde rüzgar var hidroelektrik var, güneş var, kömür enerjisi (kömürü yakarak kullandığımız) var. Bizim ülkemizde; kışı var, yazı var, sabahı var, akşamı var, yağmurlu günü var, güneşli günü var, rüzgârlı olan gün var, yaprak kımıldamayan gün var. Depolama şu anda jel ve lityum iyon akülerle yapılan bir sistem. Kaç atımlık kurşununuz var? Şarjörünüzde

kaç kere bu sistemi çalıştıracak imkanınız var?

### **Nükleer Enerji Santrali**

Türkiye'de kurulacak Akkuyu Nükleer Enerji Santrali'nde 4 tane ünite var. Her biri 1200 MW toplam 4800 MW. Mısır'daki yatırım tutarı, Türkiye'deki yatırım tutarından çok daha aşağıda, dolayısıyla satın alma garantisi de çok daha ekonomik. hem yatırımı pahalı, hem üretimi pahalı olan, ihtiyacımız olma-

yan üretime verip, bir de uranyum saflaştırarak çevreyi ciddi şekilde kirleterek, bunu atacak bir yerimiz de yok. Nereye atacağız? Hadi biz kurtardık, bizim çoluğumuzun, çocuğumuzun etkilenmeyeceğinin de bir garantisi yok. Akkuyu bir şekilde devreye girecek ama hiç olmazsa Sinop'takini 1 kere değil 11 kere düşünmekte büyük fayda olduğu konusunda ben de düşüncelerimi aktarmak istiyorum.



# Solar Enerji Sistemleri



[www.bplas.com.tr](http://www.bplas.com.tr)



## Plastikler ve Hayatımız

Evde işyerinde hayatımızı geçirdiğimiz yer altından uzaya kadar her yerde plastikleri görüyoruz. Plastikler, hayatımızı hem kolaylaştırıyor hem de zorlaştırıyor. Yaşadığımız Covid 19 Pandemisi nedeniyle başta maske olmak üzere tek kullanımlık tüm eşyalar ile birlikte plastiğin hayatımıza giriş hızı ve kullanım miktarı arttı.

### ***Peki bu kadar iç içe yaşadığımız plastik ne zaman hayatımıza girmiştir? Plastik nedir?***

Plastiğin tarihçesine kısaca bakalım olursak;

- 1856'da, nitroselüloz bazlı bir selüloit olan ilk termoplastik Parkesine'in patentini Alexander Parkes almıştır. Parkesin, ilk kez ucuz kıyafet düğmeleri yapımında kullanılmıştır.

- 1869'da ise Amerikalı mucit John Hyatt 1889'da Kodak tarafından fotoğraf filmi yapımında kullanılan selüloid isimli malzeme üretilmiştir.

- 1872 yılında Alman kimyacı Eugen Baumann tarafından Polivinil klorür (PVC) geliştirilmiştir.

- 1907'de Leo Hendrik Baekeland tarafından New York'ta Bakalit icat edilmiştir. Belçikalı bir kimyacı olan Baekeland, Bakalit icadı için aşağıdaki sözleri söylemiştir 'Gerçekten yumuşak bir şeyler



yerine, değişik şekiller verebilecek bir şeyler yapmam gerektiğini düşündüm'.

- 1898'de Polietilen, 1933 yılında Erhard Holzkamp tarafından İngiltere'de bulunan kimyasal bir tesiste yapılan deney sonucunda kaza sonucu icat edilmiştir. 1965 yılında ise İsveçli Celloplast firması, polietilen alışveriş poşeti için US3180557 numaralı ve "Kaynaklanabilir plastik materyalden yapılan sapsız poşet" başlıklı patenti aldı.

- 1935 yılında ise, Wallace Hume Carothers adlı kimyager, çalıştığı Dupont şirketi adına "Naylon" adı verilen yeni bir malzemenin patent sahibi oldu. "Naylon" isminin hikayesine bakıldığında ise sonundaki "-on" eki iplik üretmekte kullanılan diğer malzemelere, pamuğa (yani "Cotton"a) ve bitkisel ipeğe (yani rayona) benzesin diye eklendiği, baştaki N, Y ve L harflerinin New York ve Londra'yı temsil ettiğine dair söylentiler vardır.

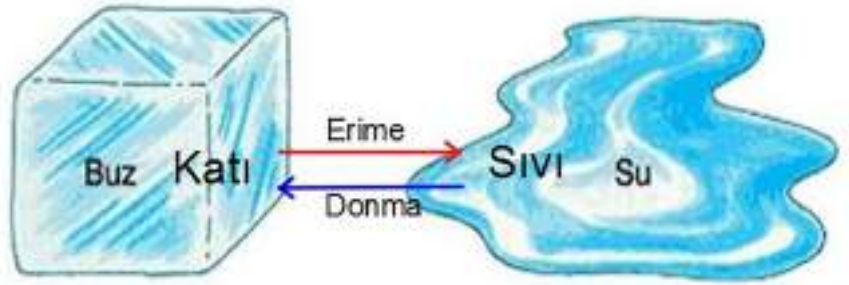
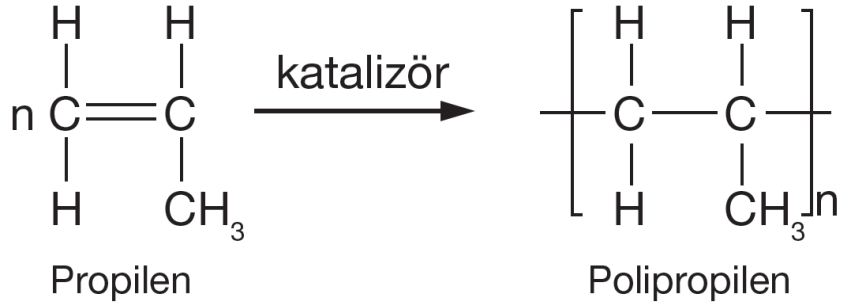
- 1936 yılında Alman kimya firması IG Farben sıgla ağacının reçinesinden elde edilen yağı Polistireni üretmek için kullandı.

- 1937 yılında hepimizin evlerinde kullanılan tavaların yapışmama özelliğini sağlayan Teflon Amerikalı kimyacı Roy Plunket tarafından icat edildi.

- İtalyan bilim insanı Giulio Natta (1903 - 1979), Alman bilim insanı Karl Ziegler (1898 - 1973) ile birlikte yeni polimerler icat edebilmek için katalizörler üzerinde çalışıyordu. Natta, 1954 yılında propileni polimerize (Polipropilen icadı) etmeyi başarmıştı ancak günümüzde bilim tarihinin en büyük ihanetlerinden biri olarak gösterilen bir olay da bu anda gerçekleşti zira Natta, Ziegler'e bu buluşundan bahsetmeden önce gidip bu buluşunun patentini üzerine aldı.

- 1966 yılında Amerikalı kimyacı Stephanie Kwolek Dupont'ta Kevlar icat edildi.

Yukarıda kısaca tarihçesine değindiğimiz ve yaklaşık 200 yıldır hayatımızda olan plastik, Yunanca'da döküme uygun anlamındaki "plastikos" ve dökme anlamındaki "plastos" kelimesinden türetilmiştir. Plastik, polimerik yapılardan oluşur. Polimer, 'monomer' adı verilen yapıların birbirlerine kimyasal reaksiyonda (polimerleşme) kimyasal bağlar ile bağlanması ile oluşan uzun zincirli yapıya denir. Yanda Polipropilenin (PP) polimerinin ve Propilen monomerinin kimyasal yapısı görülmektedir.



Plastikler; üretim şekillerine, zincir yapılarına, kaynağına, kimyasal yapılarına, fiziksel durumlarına, ısıl davranışlarına göre sınıflandırılabilir. Bu yazımızda sadece ısıl davranışlarına göre olan Termoplastik ve Termoset sınıflandırmadan bahsedeceğiz.

**Termoplastikler,** ısıtıldıklarında eriyerek / yumuşayarak akışkan hale gelir ve tekrar tekrar şekillendirilebilirler. Çevremizde gördüğümüz araç plastik parçalarda, kapaklarda, bidonlarda, ambalaj sektöründe ve birçok sektörde çok kullanılan Polypropylene (PP) Polyethylene (PE), Polycarbonate (PC), Acrylonitrile butadiene styrene

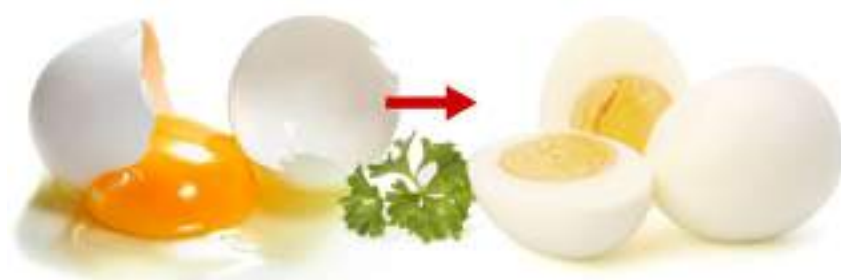
(ABS), Polystyrene (PS), Poliamid (PA) termoplastiklere örnek verilebilir.

Termoplastik tanımı için aklımızda en iyi kalacak örnek: su-buz arası katı-sıvı faz geçişidir.

**Termoset plastikler** ise ısı ile bir defa şekillendikten sonra tekrar ısıtıldıklarında yumuşamazlar bozulmaya başlarlar. Termoset plastiklere Melamin, Üre, Formaldehit, Polyester örnek olarak verilebilir. Yat, gemi gövdelerinde, havacılık sektöründe termoset malzemeler kullanılmaktadır.

Termoset malzemeleri kolay hatırlamak için yumurtanın pişmiş ve pişmemiş hallerini anımsayalım!

Yaşamımızı kolaylaştıran plastikleri kullanırken çevreyi korumayı da unutmayalım.



# FENIX

## Havacılık Sektörü ve Uçuş Eğitiminde Çağdaş Yaklaşımlar



Havacılık sektörünün son yıllarda yakaladığı hızlı gelişme eğilimi, birçok alt sistem ve mekanizmaların bulunduğu ve bu sistemlerin işletilmesi için profesyonel insan kaynağı gerektiren küresel bir sektör olduğu gerçeğini ortaya koymaktadır.

**G**eçtiğimiz iki sene içerisinde, COVID-19 pandemisinin dünya ölçeğinde en fazla hasar verdiği sektörlerin başında hava yolu taşımacılığı ve buna bağlı olarak turizm gelmektedir. Bununla birlikte, havacılığın gelişme hızına yönelik yapılan tahminlere göre 2034 yılında havacılık sektöründe dolaylı veya dolaysız 99 milyon kişiye istihdam sağlanacağı ve bu sektörün toplamda 5.9 trilyon Amerikan Doları Gayri Safi Milli Hâsıla (GSMH) oluşturacağı öngörülmektedir. Havacılık sektöründe-

ki gelişmeler dünya ekonomik seviyesini paralel olarak izlemekte ve ekonomiyi etkileyen her unsurun dolaylı olarak havacılığa olumlu veya olumsuz etkisi olabilmektedir. Ülkemizde hava taşımacılığı gelişme hızı dünyada olduğu gibi ekonomik ve politik durumlara oldukça

duyarlı bir şekilde gelişmesine rağmen önümüzdeki 20 yıl boyunca hava taşımacılığı ile gerçekleşen yolculuğun, yılda ortalama %3.6 artacağı öngörülmektedir. Bu durum Türkiye'ye gelen ve giden yolcu sayısının 2037'ye kadar ikiye katlanarak 167 milyon olacağı anlamına





gelmektedir. Sürdürülebilir bir büyüme için; güvenilirlik, emniyet, verimlilik gibi birçok faktör dikkate alındığında insan kaynaklarının oldukça kalifiye ve alanında yetkin bireylerden oluşması gerektiği kaçınılmaz bir gerçekliktir. Sunulan raporlara göre 2019-2038 yılları arasında dünyada 811.000 pilot talebi olacağı ve bunlardan 645.000'inin ticari, 98.000'inin iş ve 68.000'inin helikopter pilotu olacağı öngörülmektedir. Bu nedenle hava taşımacılığında uçakların uçurulması görevini yerine getiren en önemli insan kaynağı olan pilotların yetiştirilmesi için ülkemizde birçok

üniversite ve uçuş okulu hizmet vermektedir.

Ülkemiz havacılığına hizmet eden havayolu şirketlerinde ve genel havacılıkta görev alacak olan ve havacılığımızın gelişmesinde ana unsurlardan olan pilotlarımızın daha nitelikli eğitim alabilmesine katkıda bulunmak amacıyla kurulan Fenix Uçuş Okulu; gelişen teknolojiyi, bilgi çağının getirdiği yenilikleri ve güncel öğretim anlayışlarını takip ederek diğer Onaylı Eğitim Organizasyonları arasında ön plana çıkmaktadır.

Çağdaş öğretim anlayışında öğretmen merkezli öğretim ya da

buna karşıt olarak oluşan öğrenci merkezli öğretim, yerini öğrencide oluşması istenen niteliklerin belirlenen standartlara ulaştırılmasını merkeze alan ve standart öğrenci niteliği merkezli olarak adlandırabileceğimiz bir öğretim yaklaşımına bırakmıştır. Bu yaklaşımda her öğrencinin sözel bilgi, bilişsel beceri, bilişsel strateji, devinimsel beceri ya da tutumlar gibi öğrenme ürünlerinin önceden belirlenen standartlara erişmesi amaçlanmaktadır. FENIX Havacılık Uçuş Okulu bünyesinde görev yapan Uçuş Emniyet ve Standardizasyon Müdürlüğü, bu amacın gerçekleşmesi için, öğrencilerin eğitim durumlarını sürekli takip etmekte, uçuş öğretmeni tarafından performansı yeterli görülmeyen öğrenci ile ilgili alınabilecek her türlü tedbiri süratle almakta, eğitim dökümanlarını durum gerektirdiğinde güncellemekte, aylık standardizasyon toplantıları ile uçuş öğretmenleri ve standart uygulama usulleri arasında eşgüdümü sağlamaktadır.

Bu durum, öğretmenin geleneksel öğretim anlayışındaki bilgi aktaran ve öğrencinin sorduğu her soruya yanıt veren kişi rolünde değişiklik yaratmıştır.





Yeni yaklaşımda öğretmene, öğrencilere öğrenme ile ilgili sorunlarının çözümünde ve bilginin elde edilmesinde kılavuzluk rolü vermiştir. Böyle bir değişiklik, “öğretim”, “öğretimde denetim” ve “eğitim teknolojisi” gibi kavramların anlamlarında ve kapsamlarında değişmele-re yol açmıştır.

Bu kapsamda uçuş okulumuzda öğrencinin öğrenmesinin teknolojik veri alt yapımız sayesinde her yerden ve öğrencinin istediği anda ulaşılabilir bilgi kaynaklarının öğrenciye sunulması, bilgi ulaşımı kolaylaştırarak öğrenim kalitesini artırmaktadır. Ayrıca bu amaçla tarafımızdan hazırlanan eğitim videoları ve görsel kaynaklar sayesinde öğrenmenin kolaylaştırılması ve akılda kalıcılığın artırılması amaçlanmaktadır.

Bilgiye ulaşımında uçuş ve teorik bilgi öğretmenleri tarafından öğrencinin desteklenmesi, öğretmenlere ulaşmanın kolay olması, uçuş eğitimi saatleri dışında da uçuş öğretmenleri ve öğrenciler arasındaki iletişimin devam etmesi, diğer Uçuş

Eğitim Organizasyonları ile aramızdaki temel farklılıklar arasında yer almaktadır. Öğretmen ve öğrenciler arasındaki iletişimin güçlü olması ayrıca öğretmenlerin öğrencilerini her yönüyle tanımasını ve böylelikle bireysel bir eğitim olan uçuş eğitiminin verimini kişiye özel öğretim yaklaşımları geliştirerek artırmaktadır.

Okulumuzda çağımızın her alanda en önemli kişisel ve kurumsal gerekliliklerinden olan iletişime özel bir önem veril-

mektedir. Havacılığın ve havacılık güvenliğinin temel unsurlarından olan, doğru ve güçlü iletişim temeline dayanan Crew Resource Management (Ekip Kaynakları Yönetimi) konusunda insan kaynakları birimimiz tarafından yapılan değerlendirmeler neticesinde istihdam edilen eğitim kadromuz sayesinde kokpitte doğru atmosfer oluşturularak öğrencinin eğitime odaklanması ve yine eğitim kalitesi artırılmaktadır.



# FENIX

AVIATION

Flight school



*Flying starts here*



# Havacılık Sektörü Hızlı Bir Gelişim İçerisinde



Havacılık sektörü pandemi sonrasında 2022 yılında hızlı bir gelişim içerisindedir. Bu gelişme havacılık sektörünün alt bileşenlerinde görülmektedir. Bu bileşenlerden en önemlileri havaalanları ve havayolları olarak gösterilebilir. Bu iki unsur birbirleriyle bağlantılı olarak gelişme göstermektedirler.

Öncelikle havalimanları açısından ele alındığında ve 2022 istatistik verileri incelendiğinde, verilerde bu gelişim görülmektedir. Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü resmi web sayfasında da yer alan ve Eurocontrol tarafından 20 Temmuz 2022 tarihinde yayınlanan Kapsamlı Değerlendirme Raporu, 13-19 Temmuz 2022 dönemi hava trafik istatistiklerine göre; Türkiye, günlük ortalama 3.526 uçuş ile Avrupa'da en yoğun trafik hacmine sahip ülkeler arasında 6. sırada yer almıştır.

Bu değer 2019 yılına göre; -%2 seviyesindedir. Avrupa genelinde ise aynı dönemdeki trafik hacmi günlük ortalama 30.509 uçuş ile 2019 yılı seviyesinin %87'sine ulaşılmıştır. İstanbul Havalimanı uçuş frekansı olarak aylık 40.000'e yaklaşan uçuş ile Avrupa'daki en yoğun havalimanı; Dünyada ise en yoğun 8. havalimanı olarak aynı raporda belirtilmiştir. Sabiha Gökçen ve Antalya Havalimanları da Avrupa'da yoğun havalimanları arasında yer almaktadır. Havaalanları açısından çok olumlu bir tablo izlenmektedir.

Havayolları açısından ele alındığında da benzer olumlu tablo devam etmektedir. Türk Havayolları Eylül ayında 7,3 Milyon yolcu taşıyarak pandemi öncesine göre %8'lik bir artış göstermiştir. Havayolu şirketinin, yolcu doluluk oranını gösteren yolcu yük faktörü ise

Eylül 2019 ile karşılaştırıldığında iç hat uçuşlarda % 85,4'den % 86,1%'e yükselmiştir. Dış hatlarda Eylül 2019'da %82,9 olan değere yaklaşarak %82,5 olarak açıklanmıştır. Türk Havayolları'nın bu dönemde kargo taşımacılığında taşıdığı yük oranı % 7,6 artış göstermiştir. Pandemi öncesi durum ile karşılaştırıldığında 2022 yılı Ocak-Eylül arasında Türk Hava yollarının net karı %38,2 artış göstermiştir. Havayolları açısından da mevcut ve gelecekteki beklenti çok olumlu yöndedir.

Havacılık sektöründeki bu olumlu tablo ve gelecekteki büyüme beklentisi 2022 yılında havayollarının kısa ve orta vade stratejik planlarını revize etmesini sağlamış ve büyüme yönünde kararlar alınmıştır. Bu kapsamda havacılık sektöründeki en önemli faktör olan insan kaynağı ön plana çıkmıştır.



Bu yıl havayolları pilot istihdamını ve seçimi süreçlerine tekrar başlamıştır. Gelecek yıllarda bu alım ve seçimin artarak devam etmesi beklenmektedir. Büyüme hedeflerini gerçekleştirmek ve gelecekteki pilot ihtiyacını karşılamak amacıyla; ülkemizdeki havayolları tarafından yetiştirilmek üzere pilot ilanları açılmıştır. Dünya genelinde ve ülkemizde yapılan tahminler havacılık alanında büyümenin devam edeceği ve özellikle pilot ihtiyacının artacağı yönündedir. Havacılık sektöründeki gelişme hızı AQUILA ve FENIX için çok önemli fırsatları açığa çıkarmaktadır. Havacılık alanındaki gelişmeleri öngörerek oluşturulan ve operasyonlarına BPLAS çatısı altında devam eden AQUILA ve FENIX, Türkiye'nin en tercih edilen uçuş okulu olma hedefine emniyet unsurundan asla taviz vermeyerek ve marka değerini koruyarak emin adımlarla ilerlemektedir. Bu yakın gelecekte geliştireceği değerlerle, fırsatlardan faydalanarak, hava-

yolları ve üniversiteler ile işbirliklerini geliştirerek, yurtiçinde ve yurtdışında havacılık sektörüne katkı sağlamaya devam edecektir. Türkiye'nin en fazla uçak sayısına sahip uçuş okulu olarak, sektöre en fazla kapasiteyle, yetkinlik ve yetenekleri üst seviyede pilot yetiştiren ve en fazla öğrenci sayısına sahip uçuş okulu hedefine en kısa sürede ulaşacağından eminiz.



# BPO

## *Eğiticinin Eğitimi*

BPO A.Ş Vardiya Yöneticilerine yönelik Eğiticinin Eğitimi yapıldı.

Eğitimin amacı; operatörlere verilen işbaşı eğitimlerinin daha etkin olmasını sağlamaktır.



## *İletişim Semineri*

Koordinasyon ve İletişim Toplantısında Basketbol Antrenörü Sayın Cem Çağal Yönetim ekibine, takım olabilmeye yolculuğu hakkında tecrübelerini ve kıymetli bilgilerini paylaştı.



## *Koordinasyon ve İletişim Toplantısı*

Podyum Davet'te BPO A.Ş Yöneticilerinin katıldığı koordinasyon ve İletişim toplantısı düzenlendi.

Toplantıda 2022 yılının ilk 5 ayında gerçekleşen bölüm hedefleri değerlendirilerek daha etkin olması sağlandı.



## *Koordinasyon ve İletişim Oyunu*

Toplantı sonrası bölüm yöneticileri ile takım çalışması ve iletişim becerileri geliştirme amaçlı oyun oynandı. Oyun sırasında katılımcılar hem eğlendi hem de iletişimin önemi konusunda farkındalık kazandı.





## SERİ ÜRETİM PROJELERİ

CLIO V ÖN TAMPON • CLIO V ARKA TAMPON • CLIO V FAT  
CLIO IV ÖN TAMPON • CLIO IV HB ARKA TAMPON  
CLIO IV SW ARKA TAMPON • MEGANE ÖN TAMPON  
MEGANE ARKA TAMPON • RÜZGARLIK

Ana müşterisi **Oyak Renault A.Ş.** olan BPO A.Ş.; **Tampon, Yakıt Tankı, Ayna Kapakları, Rüzgarlıklar** ile Otomobilin dışında kullanılan her türlü boyalı ve boyasız parçaların imalatını gerçekleştirmektedir.

[www.bpo.com.tr](http://www.bpo.com.tr)

# Zey-Tur-San

## Bursa Soroptimist ve Kolayca



Bursa Soroptimist ve Türkiye Soroptimist Kulüpleri Federasyonu tarafından geliştirilen KOLAYCA, etkinliği Orhangazi Berrak Turşuları Tesislerinde gerçekleştirildi.

**B**ursa Soroptimist Kulübü; Avrupa Konseyi ve Avrupa Birliği hibesiyle Türkiye Soroptimist Kulüpleri Federasyonu tarafından geliştirilen KOLAYCA, Kadınlar için Renkli Bir Hukuk Okuryazarlığı Projesini 4-7 Ekim tarihleri arasında 23 katılımcıyla, Av. Ayça Akgün ve kulüp üyelerinden Av. Elif Yazıcı, Av. Oya Orhon ve Av. Filiz Boz'un anlatımları ile Orhangazi Berrak Turşuları Tesislerinde gerçekleştirildi.

Adana, Ankara, Bursa, Denizli, Eskişehir, Hatay, İstanbul, İzmir, Mersin ve Zonguldak'ta yaşayan 500 kadına ulaşabilmek hedefi ile yola çıkılan projemizde toplam 58 oturumda 726 kadına ulaşılarak son oturum gerçekleştirilmiştir.

Soroptimist kulüpleri farklı mesleklerdeki kadınların, mesleki deneyim ve birikimlerinin de katkısıyla eğitim, ekonomik

güçlendirme, kadın hakları, sağlık ve çevre konularında kadınlar için proje odaklı çalışmalar yürüten uluslararası bir organizasyondur.

Türkiye'de ilk Soroptimist Kulübü, aydın Türk kadını yazar Müfide Ferit Tek'in girişimleri sonucu 1948 yılında İstanbul Soroptimist Kulübü adıyla hayata geçirilir.

Daha sonraki yıllarda bu konuda Bursa'da bir hareketlilik yaşanır ve Bursa Soroptimist Kulübü 1957 yılında Peruhan Sayman

tarafından kurulur. Bu değerli kulüp kentimizdeki en eski STK'lardan biri olarak hizmetine devam eder. Şu andaki başkanı ise Tülay Şener'dir.

1989 yılında da ikinci bir soroptimist kulübü ihtiyacı Bursa'da doğar. Bunun için çalışmalar başlatılır. Uludağ Soroptimist Kulübü Gülsever Gönenç tarafından hayata geçirilir. Şu anda Uludağ Soroptimist Kulübü başkanlığını Prof. Dr. Rüyam Süleymanoğlu yapıyor.



# Zey-Tur-San

## Kırgızistan'dan Ziyaret



29 Eylül 2022 ile 2 Ekim 2022 tarihleri arasında "4. Dünya Göçebe Oyunları" İznik'te yapıldı.

Gelen misafir Ülkelerden birisi olan Kırgızistan heyetindeki Kırgızistan Avrasya İş Kulübü iş adamlar derneği üyesi 17 iş insanından oluşan bir grupla Türkiye'yi ziyaret ettiler. Ticaret Heyeti başlarında Ulukman Babaev olmak üzere Bursa ve çevresindeki üretim tesislerini ziyaret ettiler. Heyet 30 Eylül 2022 Cuma günü saat 10,30'da Gemichte bulunan Zeytursan üretim tesisini de ziyaret ettiler. Heyettekiler, Zey-Tur-San A.Ş.'nin üretimleri hakkında bilgi aldılar ve heyettekilere tanıtım broşürleri verildi. Heyet Marmarabirlik tesislerine gitmek üzere iyi düşüncelerle saat 11.30'da tesisden ayrıldılar.



# Line TV, TOGG'un Coşkusunu Canlı Yayınlarla Paylaştı



Line TV yerli otomobil Togg'un coşkusunu yaptığı canlı yayınlarla paylaşıyor ve ekranlara taşıyor.

**T**ürkiye'nin Otomobili Girişim Grubu'nun (Togg) Bursa'nın Gemlik ilçesindeki dev fabrikası Cumhuriyet'in 99. yıl dönümü olan 29 Ekim'de açıldı.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın katılımıyla gerçekleşen açılışa binlerce ziyaretçi katıldı. Tören için çok sayıda basın mensubu da kendilerine ayrılan alanlarda sabah saatlerinden itibaren canlı yayınlarla açılış heyecanını yansıttı.

Açılış öncesinde de Line TV ekibi yerli otomobil Togg'un coşkusunu yaptığı canlı yayınlarla ekranlara taşıdı. Kampüsün resmi açılışı 29 Ekim saat 16.00'da Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ile yerli ve yabancı çok sayıda davetlinin katıldığı törenle yapıldı.

Açılıştan sonra seri üretim sürecine geçmesi öngörülen Türkiye'nin akıllı otomobili Togg, "Anadolu", "Gemlik",



"Oltu", "Kula", "Kapadokya" ve "Pamukkale" isimlerini taşıyan "Türkiye'nin Renkleri" ile yollarda olacak.



"hayata  
doğru açıdan  
bakın"



[www.linetelevision.com.tr](http://www.linetelevision.com.tr)



**O GÜN SADECE BİR ZAFER DEĞİL,  
YARINLARIMIZI KAZANDIK.**

**30 AĞUSTOS ZAFER BAYRAMIMIZ  
KUTLU OLSUN**



*"Her Fabrika Bir Kale'dir"*

29 Ekim  
**Cumhuriyet Bayramımız**  
Kutlu Olsun

*Unutmadık!*  
1881 - 19300

Gökçen Grubu şirketlerimiz 10 KASIM 2022 günü saat 09:05'te Ulu önderimiz Mustafa Kemal ATATÜRK' ün 84. vefat yıl dönümünde anma programı düzenlendi. Program çerçevesinde Atatürk rozetleri takılarak, saygı duruşunda bulunuldu ve anma töreni gerçekleştirildi.





DİLEK İLHAN  
Line TV

## Görenin sözleri esir, Göremeyenin esareti baki! Gönlümün içi Boğaziçi...

Deniz dibinde, konum gereği “Leb-i Derya” olan yalıların sayısı zamanla artınca, Boğaziçi’nde farklılaşan yaşamın adı, Abdülhak Şinasi Hisar tarafından “Boğaziçi Medeniyeti” olarak adlandırılır.



Sonbahar,  
Boğazın iki sahilinde  
Rüzgârın maviliğine bürünür.  
Necdet Evliyagil



### **Sandaldan Vapura**

Vapur işletmeciliğinin gelişmeye başladığı 19.yy. ortalarına kadar, denizyolu ulaşımı yalnızca kayıklarla sağlanıyorken, Haliç’te, Boğaziçi’nde hatta İstanbul-Mudanya, İstanbul-Üsküdar, Eminönü-Karaköy arasında kayık, pereme ve mavnalarla yolcu ya da yük taşımacılığı yapılırdı.

Bu trafikteki ihtiyacı fark eden iki gayrimüslim, 1800’lü yılların ortasında deniz taşımacılığı işine girerler. Boğaz’da bu işi gayrimüslimlerin yapmasını istemeyen hanedanlık da, Sultan Abdülmecit’in izniyle, özel bir şirket kurulmasını ister.

### **Şirket-i Hayriye’nin Temelleri Bursa’da Atılır**

Şifa için bir aylığına Bursa’ya kaplıcalara gelen Sadaret Müsteşarı (İçişleri Bakanı) Keçecizade Fuat Paşa ve Alim-Tarihçi Cevdet Paşa, hamamda yıkanırken akıllarına bir denizcilik şirketi kurmak gelir. Hamamın soğukluğuna çıkarlar ve

Şirket-i Hayriye’nin nizamnamesini (kanun) yazarlar. Bahsi geçen hamam, günümüzde Bursa Kükürtlü’ de hizmet vermeye devam eden Yeni Kaplıca’dır.



Sadaret Müsteşarı  
(İçişleri Bakanı)  
Keçecizade Fuat Paşa



Alim - Tarihçi  
Cevdet Paşa

## **Her Bursalı çocuğun yılda en az bir kere gittiği, sisli anılar yüklü mekan...**

*Kaplıcanın ağır kapısı aralanırken, soğuktan sıcığa anlık geçişle bilin ki! başka bir dünyaya ışınlanmışsınızdır. Rengarenk pestemaller, yankılı takunya sesleri, saf sabun kokusu, suyun üstünde yüzen tas ve kubbeden içeriye sızmaya çalışan ışık hüzmeleri ile çocuk dünyanızın hayal kapısı çoktan aralanmıştır.*



Yüzyıllardan bu yana tarihi dokusu ve sularıyla, geçmişten günümüze uzanan bir sağlık pınarı... Kanuni Sultan Süleyman'ın gut ve romatizma tedavisi için 1559 yılında damadı Rüstem Paşa tarafından yaptırıldığı rivayet edilen Yeni Kaplıca, Osmanlı hamam mimarisinin en gelişmiş örneklerindedir.

İznik çinileriyle süslü, sekiz kemer üzerine kurulu olan termal banyoların, geniş ve iki büyük kubbe ile örtülü soğukluk kısmı, ortasında yüzülebilen büyük bir havuz ile sıcaklık kısmı gerçekten görülmeye değer. Kaynak su, aslan ağzından ufak bir havuza oradan da büyük havuza akar. Yeni Kaplıca' da çok sayıda sosyal tesisin yanı sıra 102 yatak kapasiteli bir otel de bulunmaktadır.

Toprağın derinliklerinden gelen, çeşitli mineraller açısından zengin olan sıcak suların aktığı kaplıcalar, işlev ve mimari yönleriyle hamamlardan farklıdır.

Yeni Kaplıca'nın suları; deri hastalıkları, kadın hastalıkları, solunum yolu hastalıkları, romatizma, romatoid artritler, eklem kireçlenmeleri, nevralsi ve nevritle için faydalıdır. Ayrıca kaplıcada kullanılan termal suların sinirsel ağrılara, prostata, egzamaya ve kuru öksürüğe iyi geldiği bilinir.

Yeni Kaplıca'da kurulan şirket, Sadrazam Koca Mustafa Reşid Paşa'nın desteği ve dönemin padişahı Abdülmecid'in onayıyla 17 Ocak 1851'de Osmanlı topraklarında kurulan ilk anonim ortaklık olarak tarihe geçer. Osmanlı için hayırlı bir girişim olarak görülen şirketin adı Şirket-i Hayriye olur. Var olan iki bin hisse, dönemin padişahı Abdülmecit, annesi Bezmialem Valide Sultan, diğer paşalar ve valiler arasında paylaşılır.

### **1930'lu yıllar...**

Türkiye'deki ilk gazoz fabrikasını kuran Necmettin Kocataş, şirketin Yönetim Kurulu Başkanlığı'na getirilir. Boğaz'daki hareketliliği ve turizmi artırmayı amaçlayan Kocataş, 1936-1938 arasında yayımlanan ve halkla ilişkiler çalışmasının ilk örneği sayılabilecek 18 sayılı Boğaziçi Dergisi'ni çıkarır. Derginin Yazı İşleri Müdürlüğü'ne de torunu Yusuf Sıtkı Mardin'i



getirir. Yusuf Sıtkı Mardin'in babası Türkiye'nin ilk hukuk profesörlerinden Ebül'ula Mardin'dir. Ayrıca Türkiye'de halkla ilişkilerin öncüsü kabul edilen Betül Mardin, bilim insanı Prof. Dr. Şerif Mardin, müzik yapımcısı Arif Mardin de bu ailedendir.

Şirketin idaresi geçici olarak Mösyö Lafonten adlı bir kişiye ihale edildikten sonra Londra'dan ilk gemiler sipariş edilir. Böylece yandan çarklı dört vapur, 1852 yılında Boğaziçi'nde seferlerine başlar. Kısa süre sonra da 3 Ocak 1852'de senelik 10.500 lira karşılığında altı yıllığına Antuvan Kalcıyan ve Agop Bilezikçıyan'a devredilir.

Ancak iki yıl sonra işletmeyi alanlar da işi bırakınca, Ali Hilmi Efendi'nin başkanlığında ilk idare meclisi oluşturulur. 1866-1895 yılları arasında müdürlük yapan Hüseyin Hâki Efendi döneminde şirket en parlak dönemini yaşar. Öyle ki bu dönemde vapur sayısı on altıdan kırk altıya çıkarılır. Çizimlerini İngiliz mühendislerin yaptığı Sühûlet isimli ilk araba vapuru 1870'te hizmete girer. 1881 yılının ortalarından itibaren gişe sistemine geçilir. 12 Ekim 1910'da şirket iç tüzüğü tekrar düzenlenir.

Hükümet vapurları, 1877-1878 Osmanlı-Rus Savaşı, 1911 Trablusgarp Savaşı ve 1912-1913 Balkan savaşları sırasında kullanır. On vapur düşman saldırısı veya mayına çarpma gibi sebeplerle batar. Hükümet batan, hasar gören yahut satın alınan vapurların bedelini savaştan sonra şirkete öder. Savaş yıllarında Şirket-i Hayriye ve çalışanları zor bir dönem geçirir. 1913'te taşıdığı yolcuların sayısı 18.613.453'e ulaşan şirket, mas-

rafların ve kömür fiyatlarının artması nedeniyle sefer sayısını azaltır.

Cumhuriyet'in ilanından sonra Ankara başkent olur, memurlar Ankara'ya gider. Tramvay ve otobüs gibi vasıtalar gelişir, gayri müslimler ülkeden ayrılır, şehrin nüfusu azaldığından şirketin geliri düşer. Bütün bunlara II. Dünya Savaşı'nın piyasalarda ve ülke içinde yol açtığı sıkıntılar eklenince, şirketin devam etmesi zorlaşır. Şirket yöneticileri imtiyaz süresi 1953'te sona erecek olmasına rağmen, 20 Ekim 1944'te şirketin 2.550.000 lira karşılığında hükümetçe satın alınmasına karar verilir. Hükümetin bu kararı, 24 Ocak 1945 tarih ve 4697 sayılı kanunla onaylanır. Doksan beş yıla yaklaşan bir faaliyet hayatından sonra Şirket-i Hayriye bütün mal varlığıyla birlikte Devlet Denizyolları ve Limanları Umum Müdürlüğü'ne devredilir.

Yaklaşık 100 yıl yolcu taşıyan Şirket-i Hayriye'nin vapurları, Ali Hilmi Efendi döneminde 16 adet vapur ile milyonlarca yolcu taşır. Hatta 1913'te Birinci Dünya Savaşı'ndan bir yıl önce bu sayının 18 milyon olduğu bilinir.

### **1880 - 1943 Şirket-i Hayriye Vapurlarının Taşıdığı Yolcu Sayısı**

Yıl 1914... Birinci Dünya Savaşı başlar, vapurlar kaptanları ile birlikte savaşa gönderilir. Ardından İstanbul'un işgali, göçler ve Boğaz kontrolünün Osmanlı'da olmaması sebepleri ile şirket zor duruma sürüklenir.

Yıl 1923... Cumhuriyet ilan edilir, Ankara başkent olur. Devlet çalışanları, zengin aileler ve



memurlar Ankara'ya taşınır. İstanbul'un nüfusu 800 bine kadar düşer.

### **Şirket-i Hayriye Amele Cemiyeti**

Zam isteği karşısında olumsuz cevapla karşılaşan Kaptanlar, 20 Mayıs 1879'da greve giderler. Sonrasında işçiler arasında dayanışmayı güçlendirmek için Şirket-i Hayriye Amele Cemiyeti kurulur. Cemiyet, 19 Ağustos 1925'te kötü çalışma koşulları ve düşük ücretler şirket çalışanlarını isyana sürükler. Ancak bu grev karşısında ortaya çıkan 4 Mart 1925 tarih ve 578 sayılı Takrir-i Sükûn Kanunu, 1960'lara kadar yapılması planlanan tüm işçi grevlerinin de önüne geçer.

### **Şirket-i Hayriye'nin son yılları**

Bir zamanlar 14 vapurla Boğaz'da mehtap turları düzenleyen ve 1937 yılında Hasköy'deki fab-

rikasında, Türkiye'nin ilk yerli vapurunu üreten Şirket-i Hayriye, II. Dünya Savaşı'nın neden olduğu ekonomik kriz, tramvay ve otobüs hatlarının artışı gibi sebepler yüzünden ekonomik çöküntü içene girer. 1945'de Şirket-i Hayriye kamulaştırılarak bütün hakları Şehir Hatlarına devri ile İstanbul sularında vapur taşımacılığı tek çatı altına toplanır.

Şehir Hatları ise 2005'te İDO (İstanbul Deniz Otobüsleri) bünyesinde İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne (İBB) devredilir. 2010'da ise İDO'dan ayrılır ve sadece İBB'nin işletmesi haline gelir. 160 yıllık tarihi olan Şirket-i Hayriye, bugün Şehir Hatları adı altında çalışmalarını sürdürmektedir.

### **Kaynak:**

- *Şirket-i Hayriye Vapuru, Aylık Boğaziçi Mecmuası, Sayı 2*
- [Kâmil Kepecioğlu], *Bursa: Bursa Hamamları, Bursa 1935.*
- İhsan Uzer, *Bugünkü Bursa Sıcak Suları, Bursa 1945.*
- Tayyar Kuşçu, *Haymana Kaplıcası ve Faydaları, İstanbul 1946.*
- Kemal Ahmet Aru, *Türk Hamamları Etüdü, İstanbul 1949, s. 31, 53-59, 95, 100-102, 121-123.*
- Kazım Baykal, *Bursa Anıtları, Bursa 1982, s. 29-34.*
- Yüksel, *Osmanlı Mi'mârîsi V, s. 84-85, 88, rs. 107-109, şekil 33.*
- Nurten Özer, "Türkiye Kaplıcalarının Tarihçesine Kısa Bir Bakış", *I. Türk Tıp Tarihi Kongresi-Kongreye Sunulan Tebliğler, Ankara 1992, s. 271-276.*
- Bedi N. Şehsuvaroğlu, "Anadolu Kaplıcaları ve Selçuklular", *İÜ Tıp Fakültesi Mecmuası, sy. 20, İstanbul 1957, s. 305-325.*

## Turizm Çalışanlarının Ülke Ekonomisine Katkısı



İlkokul çağlarından beri ülke olarak turizm potansiyelimizin büyüklüğü anlatılır, buna da bacasız sanayi denirdi. Her sezona büyük hedefleri anlatan mesajlar verilerek girilir, sezon sonunda da gerçekleşmeyen hedeflerin gerek suçlularını, gerekse mazeretlerini anlatan mesajlarla yıl sonlanırdı. Bu hedeflere ulaşamayışımızın nedenini, uzmanlarımız belki onlarca defa sıralamışlarsa da bu konudaki iki gözlemimi paylaşmak isterim.

2007 yılıydı, sosyal sorumluluk projesi kapsamında, doğuda Van'daydık. Akdamar Kilisesi henüz açılmış, duvarlarındaki yazı, resim, kabartmalar ve çevresindeki diğer kalıntılar... tüm bunlara tek taraflı bakarak, geçmişten bize ulaştırdıkları mesajı almanız ve bu mesaj karşısında etkilenmemeniz mümkün değildi. Bir an boş boş çevreye bakarak gezinirken, kilisenin güvenlik görevlisi ile aramızda mini bir sohbet gelişti. Aynı anda güvenlik görevlisi, orada bulunan bir obje ile ilgili bilgiler de vermeye başladı. Çevredekiler tarafından ilgi duyulduğunu görünce de anlatmaya devam etti. Bölgeyi, yapıları, kabartma ve objeleri öyle bir anlattı ki adeta bizleri o çağa götürdü ve getirdi. Farklı şehirlerden gelen ziyaretçilerden oluşmuş toplulukta, anlatılanlar-

dan ötürü anlatıcıya karşı hepimizde bir hayranlık oluşmuştu. Hatta bazıları (Kayseri'den katılan ve ermeni olduğunu düşündüğüm arkadaşlarımız) bu değerli kutsal bilgileri, neden arkeologlar vermiyor? diye kritikleri de olmuştu. Bugün hala o anı, hafızamda bu kadar net hatırlıyorsam, biliyorum ki o güvenlik görevlisinin paylaşımcı yaklaşımındandır.

Geçtiğimiz günlerde bir tur firması ile kuzeyden Napoli'ye kadar uzanan bir İtalya seyahati gerçekleştirdik. Gezi boyunca tur rehberinin önemini, bir kez daha anlamış olduk. Gezdiğiniz yerleri rehberiniz ne kadar biliyorsa, siz de o kadar biliyorsunuz. Tur rehberimiz, ziyaret edilen ülkedeki mekânlardan, yapılarıdaki objelere kadar verdiği bilgilerle, ülkenin siyasi-ekonomik durumunu, dini bilgilerini, tarihini, eğitimini hatta sosyokültürel ilişkilerini bizlerle derinlemesine paylaşırken, aynı konular hakkında (gri bölgelere hiç girmeden) Türkiye ile karşılaştırmalı bilgileri de aktardı. Ziyaretçilerden gelen espri ile karışık mesajlara, ülkeler hakkında farklı değerlendirmelere girmeden, taraf olmadan, gerektiği ölçüde cevaplar verdi. Rehberimiz dışında, hafta boyunca gezinin her anında bize eşlik eden oto-



büs şoförünün de uyumlu tavrı yolculuğumuzu bir kat daha güzelleştirdi. Bu bilgi ve yaklaşım, karşılaştığımız birçok hoşnutsuzluğu da unutturmuş oldu.

İşini seven, işini içselleştirmiş çalışanların, ülkelerin turizm hedeflerine ulaşmada payının büyük olacağına inanıyor, ülkem adına bilgili ve ilgili turizm çalışanlarının çoğalmalarını diliyorum.

### İtalya'da Gezilecek Yerler

#### Como Gölü

Como gölü İtalya'nın kuzeyinde yer alan balıklarla dolu muhteşem bir göldür. Como gölüne en kolay ulaşım Milano'dan gerçekleşir. Milano'dan tren ile yapacağınız 1 saatlik yolculuk sonrasında göle ulaşabilirsiniz.



Göl İtalya'nın hatta dünyanın en güzel gölleri arasındadır. Gölün etrafında yeşillikler içinde muhteşem görünümlü villalar yer almakta. Bu da gölün havasını daha huzurlu ve daha da göz alıcı hale getiriyor. Gölün etrafında dolaşan insanlar ise Milano'da yer alan şık insanlardan bile daha şık ve asil görünümlüler.

#### Floransa

Floransa tarihi dokusu ile insanı büyüleyen bir şehir. Arno nehrinin çevresinde kurulan Floransa aynı zamanda Toskana bölgesinin de başkenti. Tarihi yapıları ve kültürel zenginlikleriyle sadece İtalya'nın değil dünyanın en önemli şehirlerinin başında geliyor.



Leonardo Da Vinci, Michelangelo, Dante gibi dünyaca ünlü sanatçıların yetiştiği ve bir o kadar da sanatçıya ilham veren Floransa aynı zamanda Rönesans'ın da doğduğu yer olarak biliniyor.

#### Milano

Dünyaca ünlü giyim markalarına ev sahipliği yapan Milano, moda denince akla gelen ilk şehirlerden biri. Birbirinden ünlü tasarımcıların bir araya geldiği Milano'da alışveriş yapmak ise ayrı bir keyif. Otomotiv, finans ve sanayi alanlarında da oldukça gelişmiş olan Milano, İtalya'nın en önemli ikinci şehri konumunda. Hem tarihi hem modern yapıların bir arada yer aldığı şehir, Avrupa'nın keşfedilmeye değer noktaları arasında yer alıyor.



İtalya'nın diğer şehirlerine göre biraz daha 'havali' olsa da tarihi ile sizi kendine çeken bir yer Milano. Bunu kente ilk ayak bastığınızdan itibaren hissediyorsunuz. Moda şehri olmanın hakkını verecek şekilde insanlar birbirinden şık ve bakımlı. Yapılar ise Rönesans ruhunu adeta içinize işliyor. İtalya'ya gelip Milano'yu sonra görsem de olur diyorsanız bir daha düşünün, bu şehirde sizi de cezbedecek bir şeyler elbette var!

### **Napoli**

Tatil için İtalya'ya gidenler oldukça önemli ve farklı bir hikayeye sahip olan Napoli'yi de görmeden dönmek genelde istemezler. Napoli, Roma ve Milano'dan sonra en büyük 3. şehirdir.



Napoli'nin özelliklerinden biri de pizanın burada doğmuş olmasıdır. Bu nedenle burada pizza yemenin keyfi çok başkadır. Napoli diğer İtalya şehirlerine oranla güvenlik konusunda bazı eksiklikleri olan bir yerdir.

### **Pisa**

Yapımına 1173 yılında başlanılan ve kaynaklarda Babil Kulesinden esinlendiği ifade edilen kulenin üçüncü katına gelindiğinde güney yönüne eğilmesi nedeniyle inşaatına uzun zaman ara verilmiş, araya savaşların da girmesiyle kule ancak 1350 yılında tamamlanabilmiş. Uzun yapım sürecinde düzeltme amacıyla muhtelif teknikler denenmekle birlikte sorun devam etmiş. Eğimin



temel nedeni iki nehrin kavuştuğu yerde bulunan Pisa şehrinin alüvyonlu gevşek toprak yapısı. Katedral, vaftizhane ve diğer yüksek yapılarda da içeri doğru çökme ve eğim var.

Pisa kulesinin mimarının kim olduğu kesin olarak bilinmemekle birlikte Bonanno Pisano, Giovanni di Simone ve Diotisalvi adları öne çıkıyor. Mucizeler Meydanı bölgesi 1987 yılında UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne alınmış. 1990 yılında 10 yıl sürecek onarıma giren kulenin asıl dikey akstan eğimi 5,4 metreden 3,99 metreye indirilerek ilk kez sabitlenmiş. Böylece bir 200 yıl daha değişmeyeceği tahmin ediliyor.

### **Pompei**

Yıkık şehir Pompei, MS 79 yılında şehri 6 metre kül ve ponz taşıyla kaplayan yanardağ olan Vezüv Yanardağı'nın eteklerinde yer almaktadır. O zamandan beri terk edilmiş olan Pompeii, 18. yüzyılda kazılar başladığında ortaya çıkmaya başladı ve o zamandan beri, toplam alanın beşte biri kurtarılmış.

İlk ekskavatörler her şeyi Napoli'deki müzeye götürmüş, ancak 1911'den bu yana arkeologlar eserleri burada bırakarak, günümüzde, şehirde görebileceğiniz kalıntılar oluşmuş. Pompei, İtalya'nın Campania bölgesinde bulunan, ülkedeki en düşük nüfusa sahip olmasına rağmen, antik kentlere ve kalıntılara meraklı olan, on binlerce turist tarafından ziyaret edilmektedir.



## Roma

İtalya'nın başkenti olan Roma tam bir ortaçağ şehri. Hatta kelimenin tam anlamı ile tam bir açık müze. Roma ya gittiğinizde kendinizi ortaçağda hissedeceksiniz. Bu şehrin taşı, toprağı her yeri neredeyse antik çağdan kalma. Sokakla-



rında yürürken her binaya dikkatlice bakın, çünkü buradaki binaların neredeyse çoğu yüzyıllar öncesinden kalma tarihi binalar.

## San Gimignano

Toskana'da büyüleyici bir Ortaçağ yolculuğuna çıkmak ister misiniz? Kenti çevreleyen kuleler sebebiyle "Ortaçağ'ın Manhattan'ı" olarak adlandırılan San Gimignano, Siena ve Floransa'dan günübirlik olarak ziyaret edebileceğiniz harika bir keşif durağı.



Toskana'ya yaklaşırken tarihi binaların arasında yükselen kuleler dikkatinizi çekebilir. Zaten şehir de bu devasa kuleleri ile ünlü. Öyle ki kuleler sayesinde pek çok kuşatmadan kurtulmuş. Kulelerden günümüze sadece 14 tanesi gelebilmiş.

## Siena

İtalya'nın en büyük katedrallerinden biri olan Siena Duomo, bir kez ziyaret edildiğinde farkına varılmayacak kadar çok ayrıntıyla dolu. Romanesk ve gotik mimarinin bir karışımı olan iç mekâna Donatello, Bernini ve Michelangelo'nun heykelleri, işlemelerle süslü zemin ve freskler hâkim.



Siena, sadece mimari güzelliğiyle değil halkının ona olan tutkusuyla da heyecan uyandırıyor. Çünkü şehirlerine büyük bir aşkla bağlı olan Sienalıların bunun için geçmişten gelen sebepleri var. Başta Floransa olmak üzere Toskana'ya bağlı şehirlerle arasındaki rekabet, Siena'yı asırlar boyu sürececek bir mücadelenin içine sokmuş. Orta Çağ'da Campo Meydanı'nı süsleyen Venüs heykeli bile bu çekişmeden nasibini almış. 1348'de veba salgını Siena'yı vurduğunda, şehrin ileri gelenleri bunun sebebini heykele bağlamışlar. Halk da heykeli parçalayıp Floransa surlarının dibine gömmüş.

## Venedik

"İtalya'nın en turistik şehri" övgüsünün hakkını veren masal şehri Venedik'in kuruluşu ile ilgili pek çok rivayet olsa da kesin bir bilgi bulunmamaktadır. Orta Çağ döneminde balıkçılık ve gemi ticareti ile Akdeniz ticaretinin güçlü taşlarından biri olan şehirde, sanat ve mimari de epey gelişmiştir. Venedik, bu yönü sayesinde, Rönesans Dönemi'nde birçok sanatçıya ev sahipliği



yapmış ve bu dönemdeki gelişmelerde önemli rol oynamıştır. Güneydoğu İtalya'da Veneto bölgesinin başkenti olan Venedik; kanalları, manzaraları, tarihi, festivalleri, romantik atmosferi ile gözde turizm rotaları arasındadır.



DİLEK İLHAN  
Line TV

## 75 Yıllık Ferrari Efsanesinin En Duygusal Modeli

Bazı tasarımlar, yarattıkları marka algısıyla birlikte prestij, güç, konfor, özgünlük ve mühendislik dehası gibi kavramlar ile tarihe geçer. Onlar artık çıkış noktasındaki araçtan çok daha ötesi, sosyal statü belirleyicisi, zevkin adı hatta tutkudurlar.



Enzo  
Ferrari,  
ilk yarış  
aracının  
direksiyonunda

### Ferrari Dino 308 GT4

#### Enzo'nun Ferrari'si

Bologna... araba yarışlarını izleyen 10 yaşlarında meraklı bir çift göz...

Tutkunun zehrini almış Enzo... yarışların sonunda artık hiç bir şey onun için aynı kalmayacak, ömrünün yol ayırımına girecekti.

Otomotiv tarihine adını altın harflerle yazdıran Enzo Ferrari, ilk olarak Fiat'a iş başvurusu yapar, kabul edilmez. 1. Dünya Savaşı'nda ailesini kaybeden Enzo, kendini motor sporlarına adar. 1919 yılında Milan'a taşınır, Vespa'da test sürücüsü olur.

Enzo Ferrari, 1923 yılında Hava Kuvvetleri'nden Francesco Baracca ile tanışır. Baracca'nın, oğlunun uçağında bulunan "Şahlanan at" amblemini, şans getirmesi için Enzo'ya vermesiyle, Ferrari'nin akıllara kazınan amblemi oluşur.

1929 yılında Alfa Romeo'nun resmi yarış takımı Scuderia Ferrari takımını kurar. Daha sonra doğ-

duğu şehir Modena'da, küçük bir araba üretim atolyesi kurar, hemen ardından İkinci Dünya Savaşı çıkar ve Modena bombalanır. Maranello'ya taşınmak zorunda kalan Enzo'nun 1932 yılında oğlu Dino doğar ve yarışları bırakır. 1946'da kendi adını taşıyan ilk arabasını tasarlar. Dünyanın en çok düşlenen araçlarını üreten firma, "Ferrari" kurulmuş olur.



## Dino Ferrari'nin ölümü - 1956

Henüz 23 yaşında iken, Formula 2 arabaları için V6 motoru projesini Vittorio Jano'ya anlatan Alfredo Dino, babası Enzo Ferrari'nin mafyaya olan borcunu ödeyememesi üzerine, 24 yaşında iken İtalyan Mafyası tarafından öldürülür. 1956'da Sicilya'daki aileler tarafından yönetilen, İtalya ve Amerika'daki mahkemelere karşı koyamayan Enzo, dinmeyen acısı ile "Ferrari Dino" serisini yaratır. Ferrari logosu yerine de "Dino" yazan bir logo koydurur.



En solda bulunan Alfredo Dino ile iki mekaniker arasındaki Enzo Ferrari, motor montajı yapıyorlar.



## Ferrari'nin Fiat'a satılması

Yıl 1963... Ford, Ferrari'yi satın almak üzere 18 milyon dolarlık bir teklif sunar. Ancak Ford'un yarış takımını kontrol etme isteği, Enzo Ferrari tarafından reddedilir ve anlaşma bozulur. 1969'da zor durumda kalan Enzo Ferrari, hisselerin önce %50'sini daha sonra da %90'ını Fiat'a verir.

Ferrari Dino 308 GT4 1973-1980 arasında üretilir. Model başlangıçta Dino adıyla satılsa da, 1975'te Ferrari adını alır.

18 Şubat 1898'de Modena'da doğan Enzo Ferrari efsanesi, 14 Ağustos 1988'de son bulur.

\* 1975'te 308 GTS'nin üretimine başlayan ve 1992'de 328 GTS ile sona eren 308 model ailesinde çeliğe alternatif olarak fiber parçalar da kullanılmıştır.

\* Dino'nun miras bıraktığı V6 motor Ferrari modelleri dışında, Fiat Dino Pininfarina Cabriolet ve Fiat Dino Bertone Coupe modellerinde de kullanılmıştır.



## Kaynak:

- <https://www.webtekno.com/ferrarinin-en-ikonik-arabalari-h112122.html#>
- <https://oto.net/otomag/enzo-ferrari-ve-ferrarinin-dogusu-7459>
- <https://www.ikinciyeni.com/blog/oto-bellek-detay/ferrari-hakkinda-merak-edilenler>
- <http://paratic.com/ferrari-hakkinda-ogrenilmesi-gereken-ilginc-bilgiler/01-enzo-ferrarinin-otomobil-yarisi-ve-hiz-tutkusu>

## Influenza Virüs Enfeksiyonu

# Mevsimsel Grip



Kışın etkisini yavaş yavaş hissettirdiği bu günlerde kapalı ortamların kalabalıklığı, buralarda daha çok zaman geçirme zorunluğumuz bulaşıcı hastalıklara yakalanma riskimizi artırıyor.

**T**oplumda COVID-19 pandemisinin ve aşı önemi öğretilerinin etkileri ile Mevsimsel grip aşısı da gündemdeki yerini koruyor.

Mevsimsel grip (İnfluenza) aşısının zamanı, kimlere yapılması ve yapılmaması gereklilikleri, yan etkileri gibi konular üzerinde durmadan önce Mevsimsel grip ile çok karıştırılan soğuk algınlığı hastalığının farklılıklarından bahsetmek istiyorum.

Soğuk algınlığı mevsimsel gribe göre daha hafif seyredir. Kas ağrısı, burun tıkanıklığı, baş ağrısı, boğaz ağrısı, ateş, kırıklık, halsizlik gibi belirtiler her ikisinde de olmasına rağmen Mevsimsel gripde çok daha şid-

detlidir. Mevsimsel gripde iştahsızlık, öksürük, ishal, kusma gibi belirtiler de eklenebilir, hastalığın seyri ağırlaşabilir. Soğuk algınlığı 2-7 gün içerisinde kendiliğinden iyileşirken, Mevsimsel grip hastalığı (İnfluenza) özellikle 65 yaş üstü, bağışıklık sistemi zayıf ve kronik hastalığı olan kişilerde uzun sürmekte, öldürücü dahi olabilmektedir.

Korunma yolları arasında kalabalık ortamlardan uzak durul-

ması, hastalık belirtileri gösteren kişilerle yakın temasta bulunulmaması, hastalık riski olan yerlerde maske kullanılması ve el temizliğine dikkat edilmesi sayılırken, risk guruplarının aşı olması şarttır.

### Aşının yapılma zamanı:

Mevsimsel grip (İnfluenza) aşılarının her yıl eylül-kasım ayları arasında yapılması önerilmektedir. Aşının koruyuculuğu 2-3





hafta sonra başlayıp 6-8 ay sürmektedir. Aşı olmayanlar mart ayı sonuna kadar aşı olabilirler.

#### **Kimler aşı olmalı:**

65 yaş üzeri kişiler ile diğer tüm yaş guruplarındaki kişilerden kronik hastalığı olanlar aşı yaptırmalıdır. Kronik hastalıklar içerisinde kalp damar hastalıkları, kronik akciğer hastalıkları, kanser türleri, organ nakli, bağışıklığı baskılayıcı ilaç kullanımı, kan hastalıkları, kronik karaciğer hastalıkları sayılmaktadır. Sağlık, hasta bakımevi ve huzurevi çalışanları ile kalaba-

lık ortamlarda çalışan kişiler de yaşlarına bakılmaksızın aşılanmalıdır.

#### **Aşı yapılması sakıncalı kişiler:**

Daha önce herhangi bir aşıya aşırı alerjik reaksiyon gösteren kişiler ile yumurta alerjisi olan kişilere rutin aşı uygulanmaz. 6 aylıktan küçük bebeklere ve hamileliğin ilk 3 ayında da grip aşısı önerilmemektedir. Ayrıca 6 ay- 8 yaş arasındaki çocukların da doktor kontrolü ve önerilecek farklı dozaj ile aşılanması tavsiye edilmektedir.

#### **Grip aşısının yan etkileri nelerdir:**

% 15-20 oranında uygulama yerinde ağrı, kızarıklık ve şişlik oluşabilir, % 1 den az bir oranda da hafif grip belirtileri görülebilir, bir iki günde kendiliğinden iyileşir. Aşının soğuk zincire uygun olarak (+2, +6 derece arasında) muhafaza edilmesi ve taşınması, asla dondurulmaması gereklidir, uygulama da uzman bir kişi tarafından yapılmalıdır.

Son olarak, bulaşıcı hastalıklardan korunmada birinci önceliğin kendi bağışıklık sistemimizin gücü olduğu unutulmamalıdır. Güçlü bağışıklık için de dengeli beslenme, yeterli uyku, alkol ve sigaradan uzak durulması gerekliliğini tekrar hatırlatmak istiyorum.

Sağlıklı, huzurlu ve başarılı günler dilerim.

*Dr. Alp KIZILSU*



Goethe

## “Güzellik Her Yerde Aranan Bir Konuktur”

Neydi güzellik? Dillere destan, masallara ilham, Aşık’a itici güç olan... Veysel’e ‘güzelliğin on para etmez, şu bendeki aşk olmasa’ dedirten neydi? Aşk, güzelden mi geçerdi? Güzele mi aşık olunurdu? Bu uğurda nice şair ve yazar kaybolmuşken satır aralarında, gel de cevap ver! en sadesinden.

**K**abul görmüş genel ölçülerde görüntüye sahip olmaktır yüzeysel güzellik. Her ne kadar ilk görüşte beğeni kişiden kişiye değişse de, iç güzellik tarafından desteklenmeyen dış güzelliğin cazibesi de kısa sürer. Güzel yüzler, orantılı vücutlar insanlara çekici gelse de, günün sonunda sıcacık kıvrımlara sahip minik bir gülümseme, açık ara göğüsler ipi.

Güzellik asırlardır konuşulan ve her daim şekil değiştiren bir olgudur. Bazen bir canlının, somut bir nesnenin veya soyut bir

kavramın algısal bir haz veren, beğenilen bir hususiyetidir.

Bir şekle bürünmeyen doğal güzellik; gözle görülme de içimizdeki estetik duyguyu uyandırır ve sadece hislerle hayranlık duygusunu yaşatır. Güzellik artık bir illüzyondur ve etkisi kişiden kişiye değişir.

Nesilden nesile bilinen güzelliği ve zekası ile tarihe adını yazdıran Mısır Kraliçesi Kleopatra sürdüğü hoş kokulu parfümü, şık kıyafetleri, kendine has makyajı ve zarif tavırlarıyla tüm insanları etkilemeyi başarmıştır.

Yaşam boyunca kendimize uyguladığımız bakımlar, hangi tonları ve renkleri daha çok tercih ettiğimiz, kişiliğimizle ilgili diğer insanlara çok şey söyler. Alman felsefesi kurucularından Kant’a göre de estetik nitelik, tamamen öznel değil midir?



SEDA ÇAKARSIN  
Line TV



*"En sonunda ben ve Almanya güzeli kaldık. Kırmızı bir tuvalet giymiş, yakama da beyaz kurdele takmıştım. Jüri başkanı elindeki zarfı açtı.*

*Heyecandan bayılabılırdim. Bütün tiyatro salonu*

*'Yaşasın Miss Turkey!' sesleriyle inledi."*

**Keriman Halis Ece**

## **“Türkiye Güzeli Keriman Halis Hanım Dünya Kraliçesi İntihap Edildi”**

**31 Temmuz 1932 - BELÇİKA**

Tescilli Türkiye güzeli Keriman Halis'in ünü ülke dışına taşar ve 1932 yılında Belçika'da yapılan yarışmada Türkiye'nin ilk Dünya güzeli olur. Onuruna, Cumhurbaşkanı Mustafa Kemal'in isteğiyle Tahsin Uzer'in evinde bir davet verilir. Gecede Keriman Halis, Mustafa Kemal'in elini öperken Mustafa Kemal de Keriman Halis'i alından öper ve 'Sana Ece diyeceğim' der. 1934 Soyadı Kanunu ile Keriman Halis'e Atatürk tarafından Ece soyadı verilir(Ece: kraliçe, güzel). Yarışmaya katılırken bile Türk kızlarının en güzeli olmak iddiasında bulunmayan, 1913 doğumlu Keriman Halis Ece, 28 Ocak 2012'de 98 yaşındayken İstanbul'da vefat eder.

Güzellik, karşılaştırma kuramının standardını temsil eder ve üstesinden gelinemediği zaman gücenme ve tatminsizliğe sebep olabilir. Hepimizin mutluluk anlayışı farklı olsa da buna ulaşma yollarımız birbiri ile benzerdir. Kimimiz istediği şeyi kısa sürede yapabilme imkanına sahipken, kimimiz de bu yolda emek yoğun çalışmalıdır. Fakat ne olursa olsun, daha mutlu bir hayat sürmek sadece kendi elimizde.

Henüz genç yaşta olmama rağmen, bilhassa gidip gördüğüm ülkelerde, farklı dillerde ve farklı kültürlerde birçok insanı tanımamın ve onlarla yaşamamın bana kattığı çok şey olduğunu düşünüyorum. Belki de



tüm bunlar hayat kalitemi iyileştirmemin yollarıydı.

### **Sonbahar - Kış mevsiminin etkileri**

Mevsim geçişlerinde rüzgar ve soğukla birlikte oluşan dış etkenler nedeniyle cilt temizliğimize gereken özeni göstermeliyiz. Her ne kadar halk arasında, kış güneşi etkisizdir dense de cildi yine de olumsuz etkiler. Güneş ışığı deri katmanlarını geçen ultraviyole (UVA ve UVB) içerdiği için cilde zararlıdır. Cildimize destek sağlayan elastin ve kollajen yapısının bozulmasını hızlandırır. Bu da ciltte incelme, kuruluk, kırışıklık, sarkma, yaşlanma ve lekelenmelere hatta cilt kanserine sebebiyet verir. Bunun için uzmanlar, güneş koruyucu kremleri kullanmayı alışkanlık haline getirmemiz gerektiğini söylü-

yor. Yanında doğal ve vegan cilt bakım ürünlerini de kullanabilir. Paraben, sülfat ve alkol içermeyen ürünleri tercih edebilir, peeling, nemlendiricili yağlar, anti-aging (yaşlanma karşıtı) bakımlar uygulayabiliriz.

Ülkemiz topraklarının bize sunduğu en şifalı hediyelerden biri de zeytindir. Zeytinyağı kalsiyum, magnezyum ve A,D vitaminleri açısından oldukça zengindir. Başka bir doğal hazine olan keçi sütünde probiyotikler ve başta A vitamini olmak üzere birçok vitamin bulunur. Anne sütüne çok benzediği için cildimizi tanır, zeytinyağıyla karıştığı zaman bir mıknaş gibi derinin altına işler ve cildin ihtiyacı olan vitaminleri karşılar.

Saçlar için keçi sütü-zeytinyağlı veya keçi sütü-pirinçli doğal sabunları (doğal sabun alırken mutlaka pH değerinin 5-6 civarında olmasına özen gösterin), temizleyici ve nemlendirici olarak da zeytinyağını, hindistan cevizi yağını, keçi sütünü, bal ve propolisi şiddetle tavsiye ederim. Daha pürüzsüz, daha parlak ve daha nemli bir cilt için, cildinizdeki toksinleri ve yorgun görünmenize neden olan ödemi atmak için, C vitamini deposu olan portakal ve limonu yiyebilir, cildinize uygulayabilirsiniz. Sağlıklı bir cilt, parlak saçlar, enerjik bir beden için her gün duş almayı ihmal etmeyelim. Savaş zamanı istasyon binalarına gittiği zaman bile 'Banyosu nerede?' diye soran Mustafa Kemal'in bu çabası, temizliğe verdiği değerendir. Giyim kuşamına, kişisel bakımına itina gösteren Mustafa Kemal Atatürk, cephe de bile banyo yapmaktan geri kalmaz, banyo yapmayı herkesi teşvik eder. Hatta sıklıkla misk-i

amber kullanırmış. Misk-i amber, sakinlik, dinginlik verirken aynı zamanda kıvrak zekayı geliştirmesiyle de bilinir.

Her zaman kendi 'iyi'mizi bulmak, hem fiziksel hem de psikolojik olarak güzelleşmek, iyileşmek isteriz. Gözle görmese de tamamlayıcı bir güzellik unsuru olan koku, tarih boyunca aklımızı kurcalayan bir uğraş olmuştur. Bu, güzel hissetme ihtiyacımızdan dolayı tarihte ve günümüzde çeşitli parfümler, esanslar, yağlar üretilmiştir. Esans yağlarının ruhumuza olumlu etkilerini daha derinden anlatan Hector Garcia & Francesc Miralles'in 'Shinrin Yoku-Orman Banyosu' isimli kitabında; Selvi, çam ve sedir ağaçlarının yağlarının çeşitli deneylerle ruhumuza iyi geldiği, kan basıncı ve stres seviyelerinde azalma olduğu tespit edilmiştir. Örneğin; Japonya'da yapılan bir çalışmaya göre; otel odalarında damlatılan selvi yağı ile kanserle mücadele eden insanlarda, NK hücrelerinin aktifleşip aktifleşmediği kontrol edilmiş. Deney sonucunda; NK hücreleri gerçekten de olumlu yönde etki göstermişti. Bu da esans yağının yani kokunun ruh sağlığı için ne kadar önemli olduğunu net bir şekilde göstermiştir.

Yüz, vücut ve saç bakımında öncelikle bilmemiz gereken, hepimizin saçının ve cildinin farklı bir pH dengesi olduğudur. Doğal pH dengesini kazanmak için doğru bakım ürünlerini kullanmamız gerekir. Bu hususta uzmanlar ve dermatologlardan yardım alabiliriz. Gün boyunca cildin ve saçların ürettiği sebum, çevresel etkilerle birleşerek cilt üzerinde biriken toz, kir, mikrop ve bakteriler gece yastığımızda bulaşır dolayısıyla cildimize, vücudumuza taşınmış olur.



Belirtmiş olduğum cilt bakım ipuçlarının yanı sıra en az iki buçuk litre su içmeniz, düzenli olarak egzersiz yapmanız ve besin açısından zengin vitaminli diyet sonucunda genç, parlak ve güzel bir cilde sahip olabilirsiniz. Cildinizin sağlığını göz ardı etmemelisiniz. Biliyorsunuz ki cilt, vücudumuzun kirlilik ve hastalık etmenlerine karşı koruyucu duvardır.

Canlı ve gergin bir cilde sahip olmak söz konusu olduğunda bazı insanlar diğerlerine göre daha şanslıdır. Ancak insanların nasıl güzel bir cilde sahip olduğu da sır değildir. Her gün kolay olan cilt bakım tekniklerini uygularsanız, hızlı bir şekilde olumlu sonuçlar elde edebilirsiniz. Doğru cilt bakımı için; tamamen doğal, doğaya zarar vermeyen, bitkisel özleri de bünyesinde bulunduran, cilt ve vücut sağlığına faydalı, sağlık bakanlığı tarafından onaylı ürünler kullanalım. Doğaya zarar veren içerik, cilde de zarar veren ortak etken maddelerdir. Bunlar; oksibenzon, oktinoksat,

sentetik parfüm, CFC'ler, siloksan, triklosan paraben, vazelin, sodyum sülfat, silikon, triklosan, talk pudrası, dioksin, setil alkol, SLS, SLES, PG, DEA gibi içeriklerdir. Bu ürünler birçok kozmetik markasının içinde saç şampuanlarında, duş jellerinde, nemlendiricilerde, güneş koruyucularında, el sabunlarında, dezenfektanlarda bulunuyor. Özellikle suya karışan atıkların ayrışımı, efektif bir şekilde yapılamadığından su ekosistemi olumsuz yönde etkileniyor. Bu maddelerden herhangi birini içeren kozmetik ürün kesinlikle satın alınmamalı ki! hem doğa hem de cildiniz yaşasın.

İçten gelen gerçek gülümsemenin, vücutta dopomin hormonu salgıladığı uzmanlar tarafından kanıtlanmıştır. Mutluluk hormonu olarak da bilinen dopomin sayesinde daha genç, daha güzel ve daha hareketliyiz. Bu da yaşantımıza enerji, çevremize güzellik olarak geri dönüyor. Güzel ve sağlıklı görünmek için öncelikle kendimizi sevelim, her duruma karşı pozitif olalım ve dış giysimiz olan cildimizin bakımını ihmal etmeyelim. Dudaklarımızın arasından parılayan sağlıklı ve bakımlı dişlerimizle sınımsız gülümseyelim, inanın oldukça bulaşıcıdır.



*Şehir müzik dinliyor.*



99.1  
**radioline**  
[www.radioline.fm](http://www.radioline.fm)



**Numan  
KAPLAN**  
BPLAS A.Ş. - DOSAB

## 1. Hangi bölümde ne zamandır çalışıyorsunuz?

Üretim Maliyetleri bölümünde 3 aydır çalışmaktayım

## 2. Hobileriniz nelerdir?

Doğa yürüyüşleri, bitki yetiştiriciliği ve at biniciliğidir.

## 3. Aileniz hakkında kısa bilgi verir misiniz?

Evliyim. Eşim Bursa Şehir Hastanesinde çalışmaktadır. Bursa merkezde oturmaktayız.

## 4. Tüm BPLAS ile paylaşmak istediğiniz bir şey söyler misiniz?

BPLAS ailesine 3 ay önce katıldım. Ancak yeni bir ekip arkadaşları gibi değil, uzun yıllardır bu ailenin bir parçasıymış gibi bir oryantasyon süreci geçirdim. BPLAS ile tanıştığım ve bu ailede olduğum için kendimi şanslı hissediyorum. Bu nedenle tüm BPLAS ailesine teşekkür ederim.



**Emre  
SARIKURT**  
BPLAS A.Ş. - GÖLCÜK

## 1. Hangi bölümde ne zamandır çalışıyorsunuz?

11 Temmuz 2007 tarihinden itibaren Gölcük fabrikası İnsan Kaynakları departmanında çalışmaktayım.

## 2. Hobileriniz nelerdir?

Spor, gezmek, ailemle keyifli vakit geçirmek.

## 3. Aileniz hakkında kısa bilgi verir misiniz?

4 yıllık evliyim, eşim ev hanımı, mutlu bir evliliğim var.

## 4. Tüm BPLAS ile paylaşmak istediğiniz bir şey söyler misiniz?

2007 yılından beri çalıştığım firmamda öğrendiğim ve hayatıma katkı sağlayan, çalışma hayatımda bana destek olan tüm amirlerime teşekkür ediyorum.



**Feyza  
SAÇKESEN**  
BPLAS A.Ş. - DOSAB

## 1. Hangi bölümde ne zamandır çalışıyorsunuz?

BPLAS DOSAB fabrikasında İnsan Kaynakları bölümünde Haziran ayında işe başladım.

## 2. Hobileriniz nelerdir?

Doğayı çok seviyorum. Spor olarak hiking, trekking ve yüzmeye en sevdiğim alanlar. Yeni yerler keşfetmeyi, Dünya tarihini araştırmayı, belgesel izlemeyi ve kitap okumayı da çok seviyorum.

## 3. Aileniz hakkında kısa bilgi verir misiniz?

Ailem ile birlikte yaşıyorum.

## 4. Tüm BPLAS ile paylaşmak istediğiniz bir şey söyler misiniz?

BPLAS otomotiv sektörüne yön veren, ülke ekonomisine ve istihdama büyük katkı sağlayan bir firma. BPLAS ailesinde çalışmaya başladığım için çok mutluyum.



MAXIMUM  
SAFETY



MAXIMUM  
COMFORT



MINIMUM  
WEIGHT



MINIMUM  
COST

# Helisel Yay ve Denge Çubuğu Üretiminde 25 Yılı Aşkın Deneyim

PHI Metal A.Ş. süspansiyon parçaları üretimi konusunda alanının önde gelen şirketlerindenidir. Avrupa'nın büyük araç üreticilerine parça ihraç ederken, Türkiye pazarında da lider konumdadır.



CONCEPT  
DESIGN



PRELIMINARY  
DESIGN



PROTOTYPE



DESIGN  
FREEZE



PROCESS  
DESIGN



QUALITY  
VERIFICATION



CAPACITY  
VERIFICATION



START OF  
PRODUCTION



END OF  
PRODUCTION

**Gökçen**  
ŞİRKETLER GRUBU



**BURIS**

**BEMSA**  
BURSA EMİRNE VE  
PLASTİK SANAYİ A.Ş.

**GÖKÇEN**  
KARANTEN YATIRIM MENKUL DEĞERLER A.Ş.

**lineTV**

**AQUILA**

**BPO**  
B-Plus Plastik Dernekleri  
Borsa Plastik Dernekleri A.Ş.

**B**  
PLAS

**BEMTEKS**

**PHI**  
METAL

**BUVHA**  
BURSA UZAY VE HAVACILIK



**TIU-ZELENYI HAI**

**radioline**

**ZEY-TUR-SAN**  
Gıda Sanayi ve Ticaret A.Ş.

**SRH ENERJİ**

**SRH ENERJİ**

**SRT ENERJİ**

**Gökçen**  
SAYRIMENKUL A.Ş.

**Gökçen**  
YATIRIM A.Ş.

**TEST**  
TÜTÜN A.Ş.

**norm**

**FENIX**

**FSB**

**BUTEKS**



[www.bplas.com.tr](http://www.bplas.com.tr)

**BURSA BPLAS A.Ş.**

Demirtaş Organize Sanayi Bölgesi  
Orkide Sk. no:15 16369 BURSA  
T: +90 224 261 09 00  
F: +90 224 261 09 18  
@: [bplas@bplas.com.tr](mailto:bplas@bplas.com.tr)

**BURSA BPLAS A.Ş.**

Panayır Mah. İstanbul Cd. No:365  
Osmangazi / BURSA  
T: +90 224 211 42 73  
F: +90 224 261 42 70  
@: [bplas@bplas.com.tr](mailto:bplas@bplas.com.tr)

**GÖLCÜK BPLAS A.Ş.**

Ford Otosan Yan Sanayi  
Gölcük / KOCAELİ  
T: +90 262 315 68 34  
F: +90 262 315 68 30  
@: [bplas@bplas.com.tr](mailto:bplas@bplas.com.tr)

**SOSAB BPLAS A.Ş.**

1. Organize Sanayi Bölgesi  
3. Yol No:1 Hanlı / ADAPAZARI  
T: +90 264 276 98 89  
F: +90 264 276 96 68  
@: [bplas@bplas.com.tr](mailto:bplas@bplas.com.tr)

**AQUILA AVIATION INTERNATIONAL GmbH**

OT Schönhagen • Flugplatz  
14959 Trebbin GERMANY  
T: +49 33731 707-0  
F: +49 33731 707-11  
@: [kontakt@aquila-aviation.de](mailto:kontakt@aquila-aviation.de)

**BUSEB BPLAS A.Ş.**

Hisar Mevki Liman Yolu  
Serbest Bölge Gemlik / BURSA  
T: +90 224 524 76 10-11  
F: +90 224 524 76 20  
@: [bplas@bplas.com.tr](mailto:bplas@bplas.com.tr)

**ARI TEKNOKENT BPLAS A.Ş.**

İTÜ Ayazağa Yerleşkesi Kuru Yolu ARI 6  
No:4B D:201 Maslak Sarıyer / İSTANBUL  
T: +90 212 328 21 36  
F: +90 212 328 21 39  
@: [bplas@bplas.com.tr](mailto:bplas@bplas.com.tr)

**PHI METAL SANAYİ VE TİC. A.Ş.**

60SB, 900. Sokak, No: 903,  
41480, Gebze / KOCAELİ  
T: +90 262 677 10 00  
F: +90 262 677 10 09  
@: [info@phimetal.com.tr](mailto:info@phimetal.com.tr)

**ZEY-TUR-SAN A.Ş.**

Gemiç, Gemiç Yolu,  
16825 Orhangazi / BURSA  
T: +90 0224 586 52 01  
F: +90 224 586 52 00  
@: [info@zeytursan.com.tr](mailto:info@zeytursan.com.tr)

**BURSA UZAY VE HAVACILIK A.Ş.**

Demirtaş Dumlupınar OSB Orkide Sokak  
No:15 Osmangazi / BURSA  
T: +90 0224 261 09 00  
F: +90 0224 261 09 18  
@: [bplas@bplas.com.tr](mailto:bplas@bplas.com.tr)